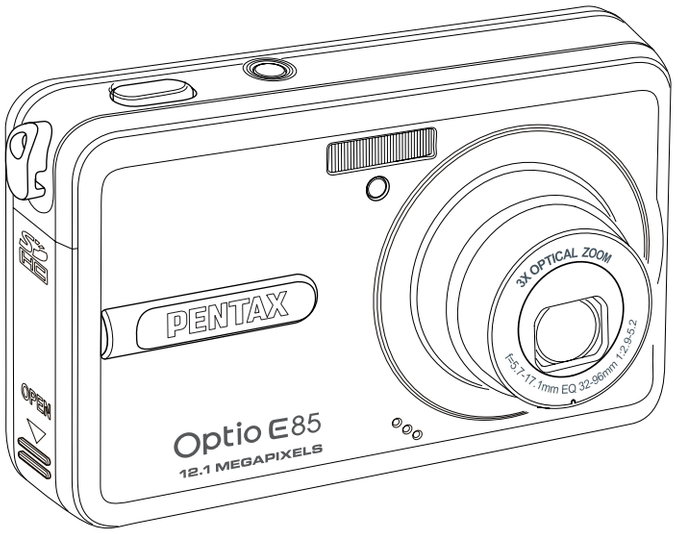
PENTAX

FR

Appareil photo numérique

Optio E85

Manuel d’utilisation



Veuillez lire le Manuel d’utilisation avant d’utiliser l'appareil photo pour obtenir les meilleures performances possibles.

Table des matières

Préface i

A propos de ce manuel i

À propos des copyrights i

Reconnaissance des marques commerciales i

Aux utilisateurs de cet appareil photo ii

À propos de l'enregistrement du produit ii

UTILISER VOTRE APPAREIL EN TOUTE SÉCURITÉ ii

A propos de l'appareil photo iii

Avertissement iii

Attention iii

A propos de l'adaptateur secteur iv

Attention iv

Manipulez-le avec attention iv

Introduction 1

Configuration système 1

Contenu de la boîte 1

Caractéristiques principales 1

Vues de l'appareil photo 2

Vue de devant 2

Vue de derrière 2

Vue de dessus et de dessous 3

Vues de gauche/droite 3

Témoins DEL 4

Boutons de l'appareil photo 4

Boutons de navigation 4

Le Bouton Scène 7

Bouton Fonction 9

Ecran LCD 9

Affichage du mode Capture/Vidéo 10

Français

Français

Configuration de l'appareil photo 15
- **Fixation de la dragonne 15**
- **Insertion de la batterie 15**
- **Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC 16**
- **Chargement de la batterie 17**
- **Charger la batterie avec l'alimentation USB 17**
- **Mise sous tension 17**
- **Première utilisation 18**

Mise en route 19
- **Prendre des photos 19**
  - Fonction anti-secousses 19
  - Utilisation du mode Macro 20
  - Utilisation de la fonction Zoom avant/Zoom arrière 21
  - Utilisation du mode Retardateur et Rafale 21
  - Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique) ... 22
  - Réglage du mode Scène 23
  - Fonction AF/AE de détection de visage et sourire 24
- **Enregistrer des vidéos 24**
- **Enregistrer des clips audio 25**
- **Enregistrement de mémos vocaux 25**

Réglages de capture 26
- **Le menu Capture 26**
  - Résolution d'image 26
  - Qualité d'image 27
  - Zone de mise au point 27
  - Compensation EV 27
  - AEB 28
  - Intervalle M-Burst 28
  - Balance des blancs 28
  - Vitesse ISO 28

Mesure AE 29
Couleur 29
Nettete 29
Saturation 30
Contraste 30
Installation 30
Le menu Capture de vidéo 30
Résolution vidéo 31
Balance des blancs 31
Couleur 31
Saturation 31
Contraste 31
Installation 31
Lecture de photos, vidéos et sons 32
Mode d'Affichage de la lecture 32
Visualiser des photos/vidéos sur l'écran LCD 34
Visualisation de photos M-Burst 35
Ecoute de fichier audio 35
Ecoute de mémos vocaux 35
Visualiser des photos/vidéos sur votre téléviseur 35
Zoom avant/arrière en cours de lecture 36
Suppression de photos, vidéos et sons 36
Utilisation du Menu Lecture 37
DPOF 37
Diaporama 38
Redimensionner 38
Tourner 39
Protéger 39
Déplacer 40
Diviser 40
Transfert de photos/vidéos sur votre ordinateur 41

Réglages de l'appareil photo 42

Le menu de configuration 42

Luminosité de l’écran LCD 42
Numéro de fichier 42
Zoom numérique 42
Aperçu rapide 43
Son app. photo 43
Économie d’énergie 43
Arrêt auto 44
Sortie Vidéo 44
Datage 44
Date et heure 45
Langue 45
Stockage d’images 45
Formater 46
Réinitialiser 46
Mémo vocal 46

Caracteristiques Techniques 47

Guide de dépannage 50

Préface

A propos de ce manuel

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil photo numérique PENTAX. Veuillez lire ce manuel avant d'utiliser l'appareil, de façon à pouvoir bénéficier au mieux de ses caractéristiques et fonctions. Conservez ce manuel dans un lieu sûr. Il peut s'avérer utile pour vous aider à comprendre toutes les possibilités de votre appareil.

À propos des copyrights

Conformément aux droits spécifiés dans l'acte sur les droits d'auteur, les images prises avec l'appareil photo numérique PENTAX, autres que les photos de divertissement personnel, ne peuvent pas être utilisées sans autorisation. Veuillez être attentive aux endroits dans lesquels la capture de photographie est limitée, même s'il s'agit d'un divertissement personnel, lors de spectacles, de représentations ou de visionnages sur écran. Les images prises dans le but d'obtenir des droits d'auteur ne peuvent pas non plus être utilisées en-dehors des limites imposées par le copyright, comme le stipule l'acte sur les droits d'auteur. Il faut également y être attentif.

Reconnaissance des marques commerciales

- PENTAX et Optio sont des marques de commerce de HOYA CORPORATION.
- Le logo SDHC ( ) est une marque de commerce.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Windows Vista est une marque commerciale ou une marque déposée de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Adobe, le logo Adobe et Reader sont des marques déposées ou des marques de commerce d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- ArcSoft est une marque de commerce d'ArcSoft Inc.
- Tous les autres noms de produit et de marque sont des marques de commerce ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Français

Aux utilisateurs de cet appareil photo

- Il est possible que les données enregistrées soient effacées ou que l'appareil ne fonctionne pas correctement lorsqu'il est utilisé dans des environnements où des installations génèrent de fortes radiations électromagnétiques ou des champs magnétiques.
- La fabrication du panneau en cristal liquide utilisé comme écran, fait appel à une technologie d'extrêmement haute précision. Même si le niveau de pixels actifs est de 99,99% ou mieux, vous devez savoir que 0,01% ou moins de pixels sont susceptibles de ne pas s'allumer ou de s'allumer alors qu'ils ne devraient pas. Cela n'a cependant aucun effet sur l'image enregistré.
- Il est possible que les illustrations et l'écran de l'appareil figurant dans ce manuel ne ressemblent pas tout à fait au produit réel.
- N'utilisez pas et ne rangez pas cet appareil à proximité d'appareils pouvant générer des champs magnétiques ou des radiations électromagnétiques.
- Des charges statiques ou des champs magnétiques causés par d'autres appareils comme des récepteurs radio peuvent interférer avec le moniteur, endommager les données ou affecter les circuits internes du produit et causer un mal fonctionnement.

À propos de l'enregistrement du produit

Pour mieux vous servir, nous vous demandons de remplir le formulaire d'enregistrement du produit, qui se trouve sur le CD-ROM (S-SW100) fourni avec l'appareil photo, ou sur le site Internet de PENTAX. Merci de votre coopération.

UTILISER VOTRE APPAREIL EN TOUTE SÉCURITÉ

Nous avons fait particulièrement attention à la sécurité de ce produit. Lorsque vous utilisez ce produit, nous vous recommandons d'être particulièrement attentif aux avertissements marqués des symboles suivants.

⚠	Avertissement	Ce symbole indique que si vous ne respectez pas cet avertissement, vous risquez des blessures graves.
⚠	Attention	Ce symbole indique que si vous ne respectez pas cet avertissement, vous risquez des blessures sans gravité ou de gravité moyenne, ou des pertes de données.

A propos de l'appareil photo

⚠ Avertissement

- N'essayez pas de démonter ou de remodeler l'appareil photo. Les pièces internes de l'appareil présentent des voltages élevés, et en cas de démontage, il y a risque d'électrocution.
- Si les pièces internes de l'appareil venaient à être exposées, suite par exemple à la chute de l'appareil, ne touchez en aucun cas ces portions exposées, vous risquez en effet d'être électrocuté.
- Pour éviter tout risque d'ingestion, conservez la carte mémoire hors de portée des petits enfants. Veuillez consulter immédiatement un médecin en cas d'ingestion accidentelle d'une carte.
- Il est également dangereux d'enrouler la bandoulière de l'appareil autour de son cou. Veuillez surveiller les petits enfants, qu'ils n'enroulent pas la bandoulière autour de leurs cous.
- Utilisez un adaptateur secteur avec la tension et le courant spécifés exclusivement pour ce produit. L'utilisation d'un adaptateur secteur avec des caractéristiques différentes de celle spécifiées pour ce produit peut poser un risque d'incendie ou de choc électrique.
- Si l'appareil photo émet de la fumée ou une étrange odeur, ou en cas de tout autre anormalité, arrêtez d'utiliser immédiatement l'appareil, enlevez la batterie ou débranchez l'adaptateur secteur et contactez votre centre de service PENTAX le plus proche. Si vous continuez à utiliser votre appareil, vous risquez de provoquer un incendie ou une électrocution.
- Pendant les orages, débranchez et n'utilisez pas l'adaptateur secteur. Une utilisation peut causer un mal fonctionnement et poser un risque d'incendie ou de choc électrique.

⚠ Attention

- N'essayez jamais de démonter ou de mettre la batterie en court circuit. Ne jetez pas non plus la batterie au feu, elle risque d'exploser.
- Ne chargez que la batterie rechargeable au Lithium D-LI95 spécifiée. Les autres batteries pourraient exploser ou causer un incendie.
- Ne placez pas votre doigt sur le flash lorsqu'il charge : risque de brûlure.
- Ne chargez pas le flash lorsqu'il touche vos habits : risque de décoloration du vêtement.
- En cas de fuite de la batterie, si du liquide entre en contact avec vos yeux, ne les frottez pas. Rincez vos yeux à l'eau propre et consultez immédiatement un médecin.
- En cas de fuite de la batterie, si du liquide entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez soigneusement les zones concernées à l'eau.
- Précautions sur l'utilisation de la batterie D-LI95 :
  - LA BATTERIE PEUT EXPLOSER OU CAUSER UN INCENDIE SI MAL UTILISÉE.
  - NE PAS DÉMONTER OU JETER DANS UN FEU.

- NE PAS LA CHARGER SAUF SOUS LES CONDITIONS DE CHARGEMENT SPÉCIFIÉES.
- NE PAS LA CHAUFFER AU DESSUS DE 140 °F/60 °C OU LA COURT-CIRCUITER.
- NE PAS L'ÉCRASER OU LA MODIFIER.

- Enlevez immédiatement la batterie de l'appareil photo si elle devient chaud ou si elle commence à fumer. Attention de ne pas vous brûler lorsque vous l'enlevez.
- Certaines parties de l'appareil photo peuvent augmenter en température en cours d'usage. Veuillez prendre vos précautions, il existe un risque de brûlure même à basses températures si ces parties sont tenues sur une longue période.
- Si l'écran à cristaux liquides est endommagé, faites attention aux fragments de verre. Faites également attention de ne pas laisser couler le cristal liquide sur votre peau, dans vos yeux ou dans votre bouche.
- Selon vos facteurs propres ou votre condition physique, l'utilisation de l'appareil photo peut provoquer des démangeaisons, des érythèmes ou des cloques. En cas d'anormalité, arrêtez d'utiliser l'appareil photo et allez immédiatement consulter un médecin.

A propos de l'adaptateur secteur

⚠ Attention

- Ne posez pas des objets lourds sur le cordon d'alimentation, ne faites pas tomber des objets lourds dessus et faites attention à ne pas l'endommager ou le tordre excessivement. Si le cordon d'alimentation est endommagé, contactez un Centre de service PENTAX.
- Ne pas court-circuiter ou toucher les prises de sortie du produit lorsqu'il est branché.
- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avec des mains mouillées. Ceci peut causer un choc électrique.
- Ne pas cogner le produit ou le faire tomber sur une surface dure. Ceci peut causer un mal fonctionnement.

Manipulez-le avec attention

- Emportez la liste mondiale des réseaux de service incluse dans l'emballage, lorsque vous voyagez. Cela peut être utile en cas de problème à l'étranger.
- Lorsque l'appareil photo n'a pas été utilisé pendant une longue période, vérifiez qu'il fonctionne correctement, particulièrement avant de prendre des photos importantes (comme celles d'un mariage ou pendant un voyage). Le contenu de l'enregistrement ne peut pas être garanti si l'enregistrement, la lecture ou le transfert de données vers un ordinateur, etc. est impossible en raison d'un disfonctionnement de votre appareil photo ou du support d'enregistrement (carte mémoire), etc.
- L'objectif sur cet appareil photo n'est pas remplaçable. Il est impossible d'enlever l'objectif.

- Ne nettoyez pas le produit avec des solvants organiques comme un diluant, de l'alcool ou du benzène.
- Évitez les endroits où la température et l'humidité sont élevées. Faites particulièrement attention aux véhicules : il peut y faire très chaud.
- Évitez de ranger l'appareil photo dans un endroits où des pesticides et des produits chimiques sont manipulés. Enlevez l'appareil photo de son emballage et rangez-le dans un endroit bien ventilé pour éviter toute moisissure due au stockage.
- Cet appareil photo ne résiste pas à l'eau : ne l'utilisez pas s'il risque d'être en contact avec la pluie, de l'eau ou tout autre liquide.
- Assurez-vous que la caméra n'est pas soumise à des vibrations, des chocs ou une pression qui pourrait l'endommager ou provoquer des disfonctionnements. Placez l'appareil photo sur un cousin pour le protéger des vibrations en cas de transport par moto, voiture, bateau, etc. Si l'appareil photo a subi des vibrations, des chocs ou une pression substantielle, apportez-le au centre de service PENTAX le plus proche pour le faire réviser.
- La plage de température dans laquelle l'appareil photo peut être utilisé est comprise entre 0°C et 40°C (32°F et 104°F).
- L'écran à cristaux liquides devient noir lorsque la température est élevée, mais redevient normal lorsque les températures le redeviennent.
- Le temps de réponse de l'écran à cristaux liquides baisse lorsque les températures sont basses. Cela est dû aux propriétés du cristal liquide et ne constitue pas une défaillance.
- Il est recommandé de procéder à une révision tous les ans ou tous les 2 ans de façon à maintenir les performances élevées.
- Si l'appareil photo connaît des modifications rapides de température, de la condensation peut se former à l'intérieur et à l'extérieur de l'appareil photo. Il faut donc placer l'appareil photo dans un sac, ou un sac en plastique, et ne le sortir que lorsque la différence de température se réduit.
- Attention à ne pas laisser la saleté, la boue, le sable, la poussière, l'eau, les gaz toxiques ou le sel pénétrer dans l'appareil, cela risquerait de l'endommager. Essuyez les gouttes de pluie et d'eau, et laissez sécher l'appareil photo.
- Notez que le formatage de la carte mémoire ou de la mémoire flash interne va supprimer toutes les données. Il reste cependant possible de les récupérer en utilisant le logiciel de récupération des données prêt à utiliser. La gestion de la mémoire de votre appareil photo s'effectue à vos risques.
- N'appuyez pas en forçant sur l'écran. Cela pourrait le briser ou provoquer un disfonctionnement.
- Attention de ne pas vous assoir avec l'appareil photo dans votre poche arrière cela risque d'endommager l'extérieur de votre appareil, ou son écran.
- Lorsque vous utilisez un trépied avec l'appareil photo, attention de ne pas trop serer la vis du trépied sur l'appareil.

Introduction

Nous vous félicitons de l'achat de votre nouvel appareil photo numérique. Ce manuel présente des instructions pas-à-pas sur la façon d'utiliser votre appareil photo et n'est prévu qu'à titre

Configuration système

Afin de profiter au mieux de votre appareil photo, il faut que votre ordinateur corresponde à la configuration de système requise suivante :

- Système d'exploitation : Windows 2000/XP/Vista
- Mémoire : 128 Mo ou plus
- Espace disque dur : 40 Mo ou plus
- Port USB

Contenu de la boîte

Vérifiez le contenu de l'emballage de votre appareil photo. Elle devrait contenir :

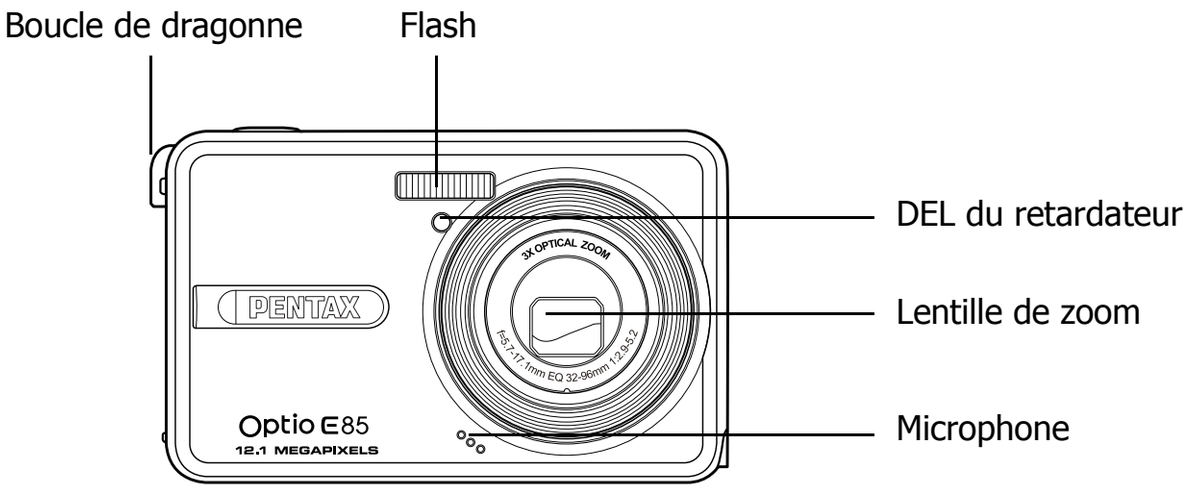
- Appareil photo Optio E85
- Câble USB/AV 3 en 1
- Dragonne
- Batterie rechargeable au Lithium
- Adaptateur secteur
- Guide de mise en route
- Logiciel d'application et Manuel d'utilisation (CD-ROM)

Caractéristiques principales

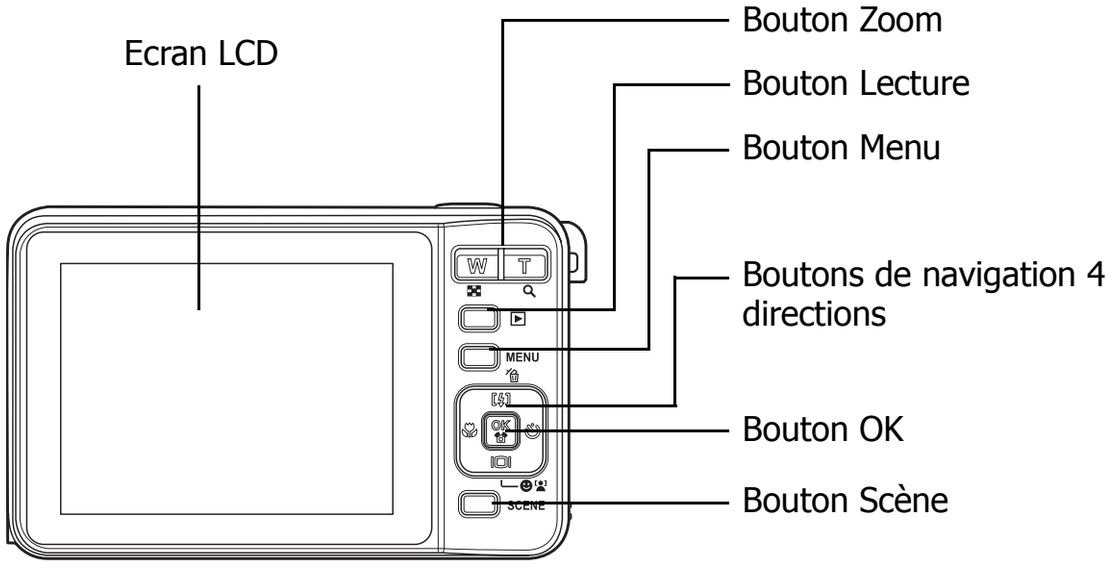
- Résolution de 12,1 mégapixels
- Zoom 15x (zoom optique jusqu'à 3x et zoom numérique jusqu'à 5x)
- Capteur d'image CCD de 1/2,33 pouces
- Ecran TFT LCD de 2,7 pouces
- Mémoire flash interne de 16 Mo ; prise en charge des cartes mémoire SD/SDHC de 32 Mo jusqu'à 16 Go
- Design compact et élégant
- Interface de boutons simple à utiliser
- Fonction diaporama pour revoir vos photos et films
- Sortie A/V pour regarder vos photos et clips vidéo sur votre téléviseur
- Port USB pour transférer des photos et films vers votre ordinateur

Vues de l’appareil photo

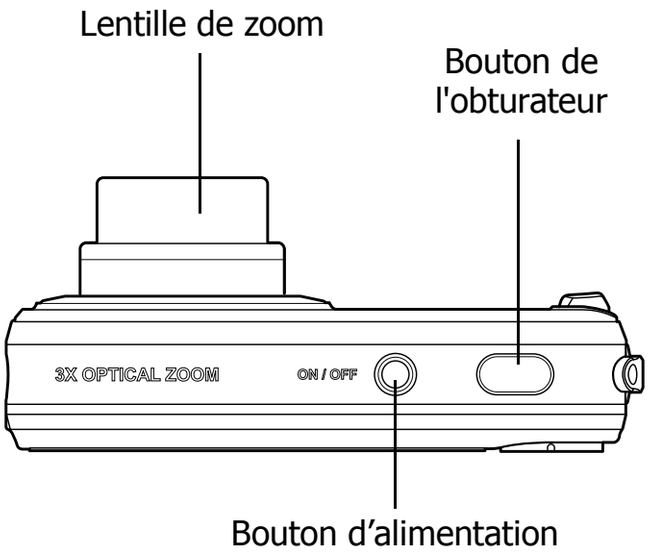
Vue de devant

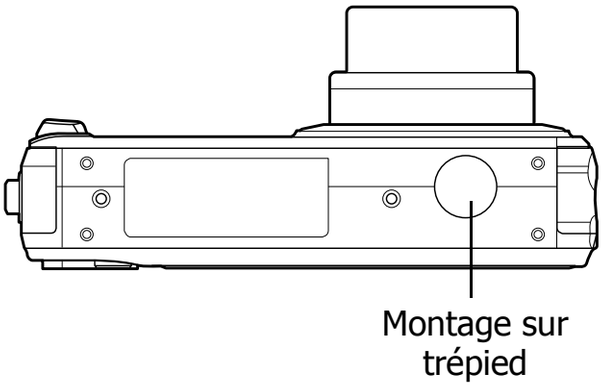


Vue de derrière

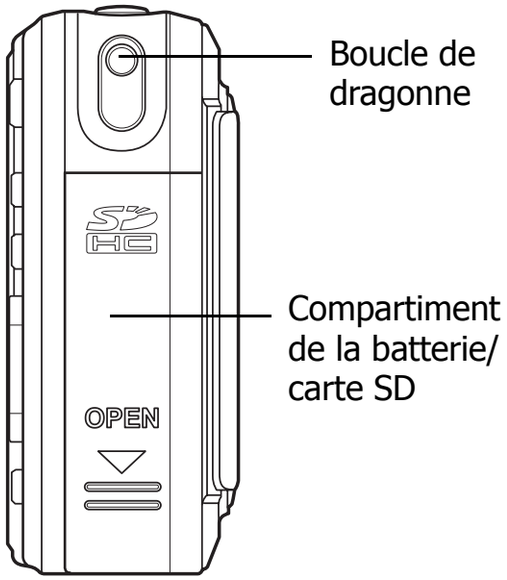


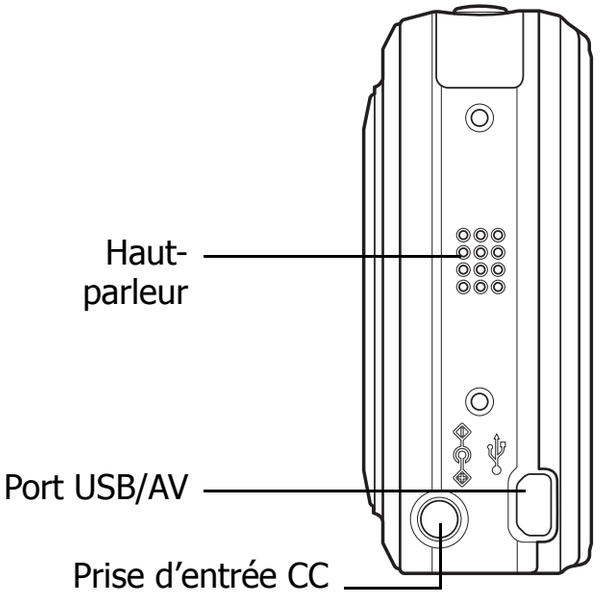
Vue de dessus et de dessous





Vues de gauche/droite





Vues de l'appareil photo

Témoins DEL

DEL	Etat DEL	Etat de l'appareil photo
DEL d'alimentation/ Flash	Eteint	Hors tension
	Bleu (stable)	Prêt à prendre des photos.
	Bleu (clignote)	Appareil photo occupé.
DEL du retardateur	Eteint	Retardateur éteint.
	Orange (clignote) (10 sec)	Compte à rebours du retardateur, clignote après 10 secondes.
	Orange (clignote) (2 sec)	Compte à rebours du retardateur, clignote après 2 secondes.

Boutons de l'appareil photo

Boutons de navigation

Les boutons de navigation à quatre directions et le bouton OK vous permettent d'accéder aux diverses options disponibles à partir du menu d'affichage à l'écran (OSD). Vous pouvez configurer toute une série de réglages pour assurer des résultats optimaux sur vos photos et vidéos.

Icône	Bouton	Fonction
OK/	OK/Anti-secousses	1. Confirme une sélection lorsque vous utilisez les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez pour activer/désactiver la fonction Anti-secousses dans le mode Auto • Appuyez pour activer la sélection zone AF en utilisant les boutons de navigation 4 directions (sauf Auto, Scène auto, Paysage, Paysage de nuit, Feux d'artifices, Portrait auto, Compos. Cadre créa. et Vidéo) 3. En mode Vidéo : • Appuyez pour activer/désactiver la fonction anti-secousses

		4. En mode Lecture : • Appuyez pour lancer ou mettre sur pause une lecture audio/ vidéo • Appuyez pour lancer ou mettre sur pause une lecture audio/ vidéo • Appuyez pour stopper la lecture de mémos vocaux 5. En mode USB : • MSDC : SO
	Haut/Flash/ Supprimer	1. Se déplace vers le haut dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Faites défiler les options du mode flash (auto, désactivé, plein et anti yeux rouges.) • Appuyez pour faire un panoramique dans la sélection de zone de mise au point • Appuyez pour supprimer lorsque la marque apparaît sur l'écran LCD. (Il faut régler l'**Aperçu rapide** sur « **Activé** » en mode **CONFIG.** .) 3. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique haut en mode zoom • Appuyez pour vous déplacer vers le haut dans l'affichage des vignettes • Appuyez pour supprimer des images. 4. En mode USB : • MSDC : SO
	Droite/ Retardateur/ Rafale	1. Se déplace vers la droite dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez pour faire défiler les éléments du mode Retardateur/ Rafale/Multi-rafales • Appuyez pour faire un panoramique dans la sélection de zone de mise au point 3. En mode Vidéo : • Appuyez pour faire défiler les options du retardateur 4. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique vers la droite en mode zoom • Appuyez pour naviguer vers l'image suivante en affichage d'image simple • Appuyez pour vous déplacer vers la droite dans l'affichage des vignettes

Boutons de l'appareil photo

		• Appuyez pour avancer rapidement la lecture vidéo durant le mode Pause 5. En mode USB : • MSDC : SO
	Bas/Ecran/ Détection de visages/ Détection de sourires	1. Se déplace vers le bas dans les menus de l'écran OSD. 2. En mode Capture : • Appuyez pour activer les fonctions suivantes : icône entier, icône entier avec histogramme, détection des visages, détection des sourires et affichage simple (toutes les icônes sont cachées, à l'exception de l'icône du mode). Appuyez à nouveau pour faire réapparaître toutes les icônes sur l'écran LCD. **Remarque : Les fonctions de détection des visages et des sourires ne sont pas disponibles en modes Scène auto, Sport, Paysage, Paysage de nuit, Feux d'artifice, Feuillage, Aquarium et Copie.** • Appuyez pour faire un panoramique vers le bas dans la sélection de zone de mise au point 3. En mode Vidéo : • Appuyez pour désactiver les icônes supplémentaires sur l'écran LCD, appuyez à nouveau pour réactiver toutes les icônes sur l'écran LCD 4. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique bas en mode zoom • Appuyez pour vous déplacer vers le bas dans l'affichage des vignettes • Appuyez pour afficher les informations de fichier 5. En mode USB : • MSDC : SO

	Gauche/ Macro	1. Se déplace vers la gauche dans les menus de l'écran OSD. 2. Passe au niveau précédent dans les menus de l'écran OSD. 3. En mode Capture : • Appuyez pour activer le mode Macro. L'icône Macro s'affiche sur l'écran LCD. • Appuyez pour faire un panoramique vers la gauche dans la sélection de zone de mise au point 4. En mode Lecture : • Appuyez pour faire un panoramique vers la gauche en mode zoom • Appuyez pour naviguer vers l'image précédente en affichage d'image • Appuyez pour vous déplacer vers la gauche dans l'affichage des vignettes • Appuyez pour rembobiner en avance rapide la lecture vidéo durant le mode Pause 5. En mode USB : • MSDC : SO

Le Bouton Scène

L'appareil photo est équipé d'un bouton commode **SCENE** qui vous amène au **Menu Scène** où vous pouvez défiler entre des modes différents et des choisir des options de scène différentes. Utilisez les boutons de navigation**Gauche/Droite/Haut/Bas** pour défiler et utilisr le bouton **OK** pour sélectionner. Utilisez le bouton **SCENE** pour :

Type de mode	Icône	Fonction
Auto		Défiler au mode **Auto**.
Scène auto		Défiler au mode **Scène auto**.
Mode P (mode programme)		Défiler au mode **Programme**.
Sport		Défiler au mode **Sport**.
Paysage		Défiler au mode **Paysage**.

Paysage de nuit		Défiler au mode **Paysage de nuit**.
Portrait		Défiler au mode **Portrait**.
Portrait auto		Défiler au mode **Portrait auto**.
Portrait de nuit		Défiler au mode **Portrait de nuit**.
Musée		Défiler au mode **Musée** .
Neige		Défiler au mode **Neige**.
Coucher de soleil		Défiler au mode **Coucher de soleil**.
Feux d’artifices		Défiler au mode **Feux d'artifices**.
Plage		Défiler au mode **Plage**.
Fête		Défiler au mode **Fête**.
Feuillage		Défiler au mode **Feuillage**.
Aquarium		Défiler au mode **Aquarium**.
Enfants et animaux		Défiler au mode **Enfants et animaux**.
Copie		Défiler au mode **Copie**.
Contre-jour		Défiler au mode **Contre-jour**.
Compos. Cadre créa.		Défiler au mode **Compos. Cadre créa.**
Audio		Défiler au mode **Audio**.
Vidéo		Défiler au mode **Vidéo**.

Bouton Fonction

Icône	Bouton	Fonction
MENU	Menu	Pressez pour afficher les options de menu.
▶	Lecture	Pressez pour revoir les photos/clips vidéo/ audio enregistrés dans la mémoire interne ou dans la carte mémoire
T / 🔍	Zoom avant	En mode Capture : • Pressez pour zoomer avant sur un sujet à photographier En mode Lecture : • Pressez pour zoomer sur des photos enregistrées :
W / ▦	Zoom arrière	En mode Capture : • Pressez pour zoomer arrière depuis le sujet à photographier En mode Lecture : • Pressez pour zoomer arrière des photos enregistrées • Pressez pour visionner les vignettes de tous les médias actuellement enregistrés

Ecran LCD

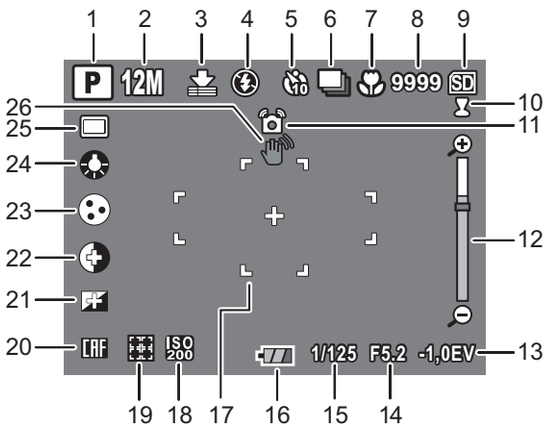
L'écran LCD TFT de 2,7 po affiche toutes les informations importantes concernant les réglages de l'appareil photo ainsi que l'image visuelle de votre photo ou vidéo.

Utilisez le bouton **SCENE** pour passer d'un mode d'écran à l'autre. Appuyez sur le bouton **Bas/**

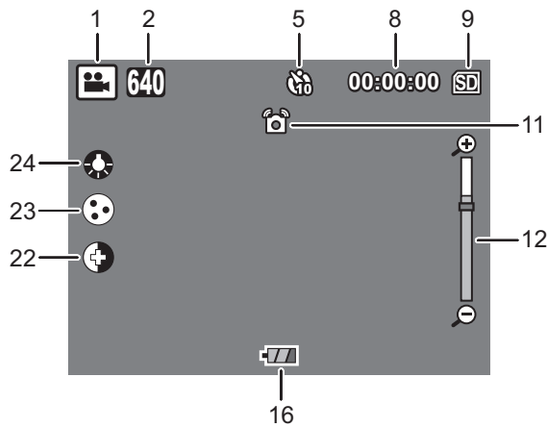
Ecran / Détection de visage / Détection de sourire pour permuter parmi un affichage plein avec des histogrammes ou sans, Détection de visage, Détection de sourire ou un affichage Simple (seul le mode icône et la zone de mise au point sont affichés tandis que les autres icônes sont cachées).

Affichage du mode Capture/Vidéo

Mode Capture



Mode Vidéo



Non	Nom	Scène		Icône
1	Indicateur de Scène	Auto		
		Scène auto		
		Mode P		
		Sport		
		Paysage		
		Paysage de nuit		
		Portrait		
		Portrait auto		
		Portrait de nuit		
		Musée		
		Neige		
		Coucher de soleil		
		Feux d’artifices		
		Plage		
		Fête		

		Feuillage		
		Aquarium		
		Enfants et animaux		
		Copie		
		Contre-jour		
		Compos. Cadre créa.		
		Audio		
		Vidéo		
2	Résolution d’image	12 M		12M
		10 M		10M
		8,9 M 3:2		3:2
		8 M		8M
		5 M		5M
		3 M		3M
		2,1 M 16:9		16:9
		2 M		2M
		VGA		VGA
3	Qualité d'image	Meilleure		
		Améliorée		
		Bon		
4	Flash	Flash automatique		A
		Flash éteint		
		Flash plein		
		Réduction des yeux rouges		A

Boutons de l’appareil photo

5	Déclencheur à retardateur/ Rafales	Retardateur	10 secondes	
			2 secondes	
		Mode rafales		
		M-Burst		
6	AEB	AEB		ARRÊT
7	Indicateur Macro	Mode Macro		
8	Compteur d'images	Mode Capture	Quantité	9999
		Mode Vidéo	Heure	00:00:00
9	Interface de mémoire	Carte SD		
		Mémoire interne		
10	Datage	-		
11	Anti-secousses	-		
12	Barre du zoom	-		
13	Compensation EV	-		-2,0 EV ~ +2,0 EV
14	Valeur de diaphragme	-		
15	Vitesse de l'obturateur	-		1/2 000 sec. ~ 2 sec.
16	Témoin de batterie	Batterie pleine		
		Niveau de batterie moyen		
		Batterie faible		
		Batterie insuffisante		Clignote
17	Cadre de mise au point automatique	-		-

18	Vitesse ISO	Auto		
		ISO 80		
		ISO 100		
		ISO 200		
		ISO 400		
		ISO 800		
		ISO 1600		
		ISO 3200		
19	Zone de mise au point	Zones multiples		
		Centre		
		Zone sélectionnée		
20	Netteté	Haut		
		Normal		
		Bas		
21	Contraste	Haut		
		Normal		
		Bas		
22	Saturation	Haut		
		Normal		
		Bas		

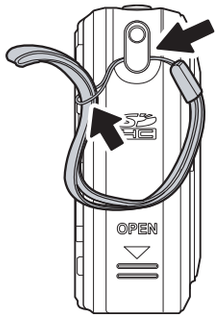
Boutons de l’appareil photo

23	Balance des blancs	Auto		
		Ensoleillé		
		Tungstène		
		Fluorescent		
		Nuageux		
24	Mesure AE	Matrice		
		Centre pondéré		
		Point		
25	Avertissement concernant la stabilité de l’appareil photo	-		

Français

Configuration de l’appareil photo

Fixation de la dragonne



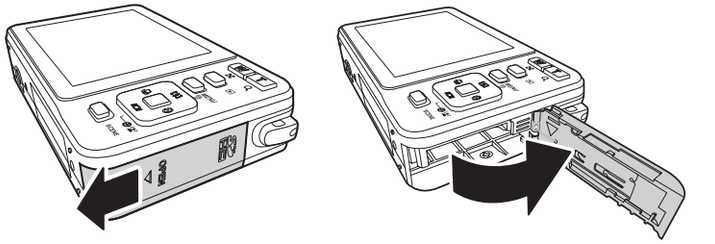
Suivez ces instructions pour fixer la dragonne à votre appareil photo et permettre un transport facile :

1. Insérez la boucle courte de la dragonne dans l’œillet à bandoulière.
2. Enfilez la boucle la plus large de la bandoulière à travers la boucle courte et tirez pour une fixation serrée de la bandoulière à l’appareil photo.

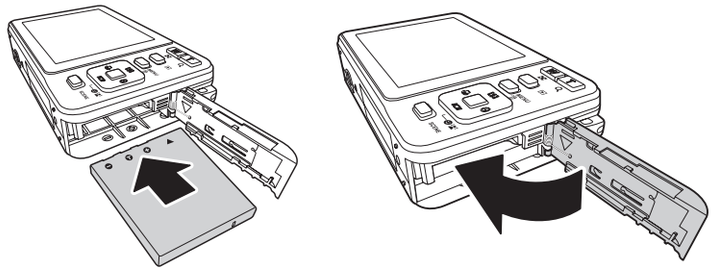
Insertion de la batterie

Suivez ces instructions pour insérer la batterie Li-ion dans le compartiment de la batterie.

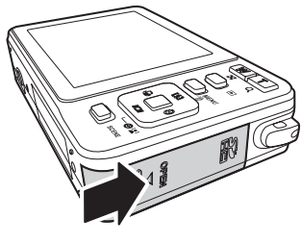
1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l’appareil photo.



2. Insérez la batterie dans le compartiment de la batterie en respectant le sens de polarité.



3. Fermez le couvercle du compartiment de la batterie.



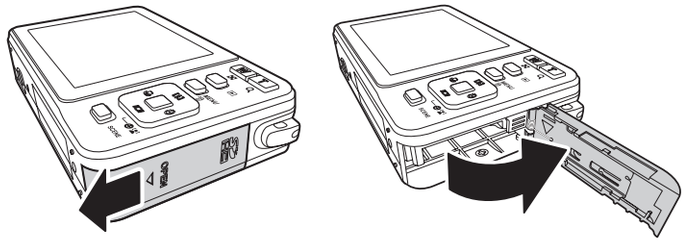
Remarque :
La batterie au Lithium doit être chargée avant de l’utiliser pour la première fois.

Fixation de la dragonne

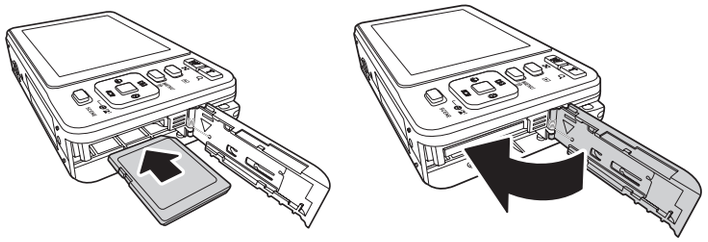
Insertion d’une carte mémoire SD/SDHC

L’appareil photo possède une mémoire instantanée interne de 10 Mo, mais vous pouvez également utiliser une carte mémoire SD/SDHC en option à titre de stockage supplémentaire.
Suivez ces instructions pour insérer la carte SD/SDHC.

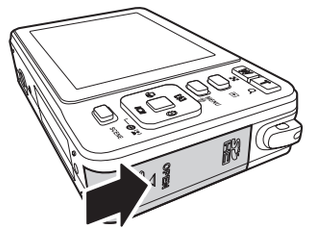
1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l’appareil photo.



2. Insérez la carte SD/SDHC dans la fente de la carte mémoire comme indiqué.



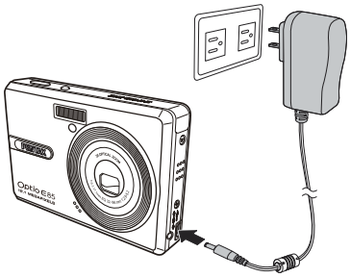
3. Fermez le couvercle du compartiment de la batterie.



Pour retirer la carte SD/SDHC, poussez-la doucement jusqu’à ce qu’elle s’éjecte. Retirez la carte avec précautions.

Remarque :
1. **Veuillez ne pas insérer ou retirer la carte SD lorsque que l’appareil photo est en cours de traitement. Ceci pourrait causer une erreur inattendue ou une image endommagée.**
2. **Formatez les cartes mémoire via APPAREIL PHOTO avant la première utilisation et assurez-vous de reformater toutes les cartes mémoire avant de les utiliser dans un ordinateur ou un autre appareil. Pour plus d’informations sur le formatage d’une carte mémoire, voir page 46.**

Chargement de la batterie



1. Insérez la batterie dans l’adaptateur secteur sur la prise DC-IN comme indiqué dans l’image.
2. Branchez l’adaptateur secteur sur une prise de courant pour commencer le chargement. La diode d’alimentation clignotera pendant le processus de recharge.
3. Déconnectez l’adaptateur secteur quand la charge est finie.
4. Lorsque la batterie est chargée, le témoin DEL d’alimentation s'éteint.

Charger la batterie avec l’alimentation USB

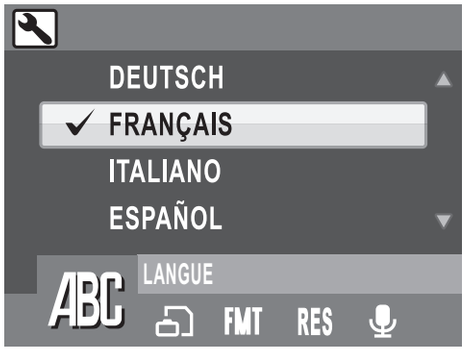
1. Eteignez l’appareil photo et branchez le câble USB sur l’appareil photo et l’ordinateur.
2. Le témoin DEL d’alimentation clignote pendant le chargement.
3. Le témoin DEL d’alimentation s’éteint lorsque le chargement est fini.

Mise sous tension

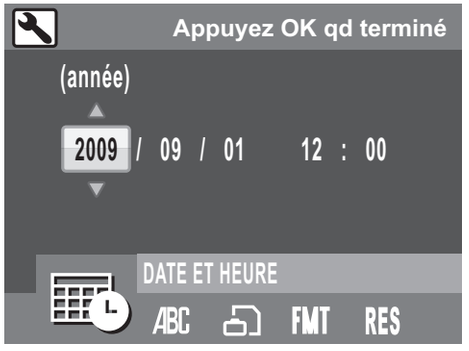
Appuyez sur le bouton **Alimentation** et maintenez-le appuyé pour allumer l’appareil photo. Pour éteindre l’appareil photo, appuyez à nouveau sur le bouton **Alimentation**.

Première utilisation

Appuyez sur le bouton **Alimentation** comme décrit ci-dessus, un écran de bienvenue s’affiche sur l’écran LCD.



Si l’appareil photo est allumé pour la première fois, le menu **Langue** apparaît automatiquement lorsque l’appareil photo s’allume. Appuyez sur le bouton **OK** et sélectionnez la langue désirée avec les boutons de navigation **Haut/Bas**, puis appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.



Une fois que vous avez choisi la langue, le menu **Date et heure** apparaît. Appuyez sur le bouton**OK**. Utilisez les boutons de navigation pour passer d’un champ à l’autre et ajuster les valeurs. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

Remarque :
Si la date et l’heure ont été réinitialisées (lorsque la batterie est complètement déchargée ou a été enlevée, ou en période prolongée d’inactivité), l’écran de réglage de la date et de l’heure apparaîtra automatiquement.

Mise en route

Maintenant que vous vous êtes familiarisé(e) avec la présentation de votre appareil photo, vous êtes prêt(e) à commencer à prendre des photos, des clips vidéo ou des clips audio.

Prendre des photos

Prendre une photo avec l'appareil photo est une opération très simple.

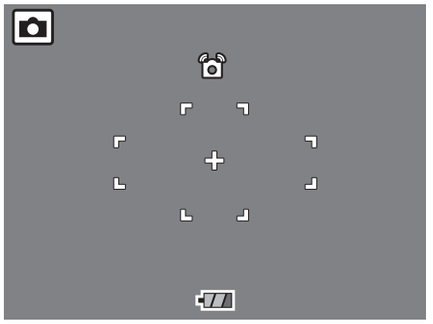
Allumez l'appareil photo et appuyez sur le bouton **SCENE** pour aller au mode **Auto** .

1. Cadrez la prise de vue sur l'écran LCD et appuyez à demi sur le bouton de l'**obturateur**. L'appareil photo ajuste automatiquement la mise au point et l'exposition. Le cadre de mise au point devient vert quand l'appareil est prêt.
2. Appuyez complètement sur le bouton de l'**obturateur** et maintenez-le appuyé pour prendre la photo.

Quand une icône d'avertissement concernant la stabilité de l'appareil photo apparaît, tenez l'appareil photo de manière aussi stable que possible, car un temps d'exposition plus long est nécessaire.

Fonction anti-secousses

Cette fonction n'est disponible que dans le mode de capture **Auto** . Appuyez sur le bouton **OK** pour activer la fonction Anti-secousses et appuyez à nouveau dessus pour la désactiver. Une icône Anti-secousses s'affiche sur l'écran LCD quand la fonction est activée.



Utilisation du mode Macro

Le mode Macro est conçu pour de la photographie en gros plan et peut capturer les moindres détails, même quand votre sujet est très proche de l'appareil photo. Appuyez sur le bouton de navigation **Gauche/Macro** . L'icône Macro s'affiche sur l'écran LCD.

Remarque :
L'appareil photo prend en charge la mise au point continue en mode Auto/ Mode P/ Foliage, permettant d'obtenir une plage de mise au point plus importante, sans devoir sélectionner manuellement le mode mise au point.

1. **En mode Auto/ Mode P/ Foliage avec le réglage Mode Macro : la mise au point balaye les objets à partir de 70 cm de la distance de mise au point la plus proche de l'objectif (largeur : 10cm, télé. : 35 cm). Une fois ce balayage Macro effectué, si la mise au point n'a été effectuée sur aucun objet dans la plage Macro, la mise au point se poursuit par un balayage normal.**
2. **En mode Auto/ Mode P/ Foliage sans le réglage Mode Macro : la mise au point commence par balayer les objets depuis l'infini jusqu'à la plage normale (0,6 m). Si la mise au point ne parvient pas à ce faire lors de cette première étape, elle procède alors au balayage depuis la plage normale jusqu'à la distance de mise au point la plus proche (mode Macro).**

L'avantage d'une mise au point continue, c'est que le point de mise au point est déterminé automatiquement pour les objets dans une plage plus vaste. Cependant, en raison du balayage d'une zone plus importante, la durée de balayage peut être plus importante.

Réglage du mode Flash

Vous pouvez choisir entre quatre modes de flash pour convenir à différentes conditions d'éclairage.

Appuyez sur le bouton de navigation **Haut/Flash /Supprimer** pour faire défiler les quatre modes sur l'écran LCD. Le réglage du flash reste le même pour des photos consécutives jusqu'à ce que vous procédiez aux modifications décrites ci-dessus.

- Flash automatique : Le flash se déclenche automatiquement quand cela est nécessaire.
- Flash éteint : Le flash est éteint.
- Flash plein : Le flash se déclenche toujours.
- Réduction des yeux rouges : Le flash se déclenche deux fois afin de réduire les yeux rouges.

Utilisation de la fonction Zoom avant/Zoom arrière

L'appareil photo est fourni avec un zoom optique 3x et un zoom numérique 5x qui vous permettent de faire un zoom avant sur votre sujet.

Pour utiliser le zoom :

1. Appuyez sur le côté droit du bouton Zoom **T** pour faire un zoom avant sur votre sujet.
2. Appuyez sur le côté gauche du bouton Zoom **T** pour faire un zoom arrière sur votre sujet.

Utilisation du mode Retardateur et Rafale

L'appareil photo est fourni avec un retardateur qui vous permet de prendre des photos au bout d'un délai prédéfini. Le mode Rafale vous permet de prendre des photos consécutives en appuyant sur le bouton de l'**obturateur** et en le maintenant enfoncé. Le mode Multi-rafale vous permet de prendre plusieurs photos VGA consécutives (16) en appuyant une seule fois sur le bouton de l'**obturateur**.

Pour régler le mode Retardateur/Rafale :

1. Appuyez sur le bouton de navigation **Droite/Retardateur /Rafale** pour faire défiler les options du mode Retardateur (ou) ou du mode Rafale (ou) sur l'écran LCD.
2. Une fois que vous avez sélectionné une option, cadrez et prenez votre photo. En mode Retardateur, l'icône clignotera jusqu'à ce que le délai soit écoulé et que la photo soit prise.
3. Après avoir pris une photo, le mode Retardateur est automatiquement désactivé. Si vous voulez utiliser ces fonctions pour la photo suivante, appuyez à nouveau sur le bouton de navigation **Droite/Retardateur /Rafale**.

Remarque :

: Mode Rafale

Permet de prendre des photos jusqu'à ce que l'obturateur soit relâché.

: Mode Multi-Rafales

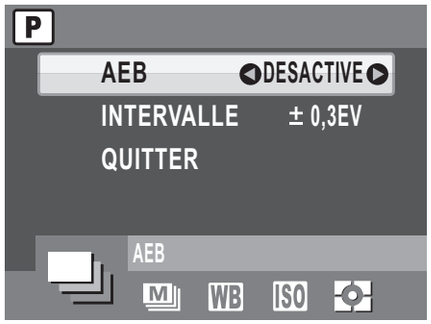
Permet de prendre 16 photos en continu, en appuyant une seule fois sur l'obturateur.

Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique)

En utilisant la fonction **Prise de vue en fourchette, exposition automatique (AEB)** , l'appareil photo prend automatiquement trois photos consécutives en appliquant différentes exposition, en une seule pression sur le bouton de l'**obturateur**. Lorsque la valeur de compensation EV actuelle est de par exemple +1,0 EV, la valeur de l'intervalle AEB est réglée sur ±0,3 : l'appareil prend des photos de la même scène en appliquant trois différents niveaux d'exposition : +0,7 EV, +1,0 EV, et +1,3 EV.

Cette fonction n'est disponible qu'en modes **Auto**, **Scène auto**, **Mode P**. Pour régler le mode AEB :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
2. Appuyez sur les boutons de navigation **Droite/Gauche** pour sélectionner la configuration **AEB**.
3. Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options disponibles.

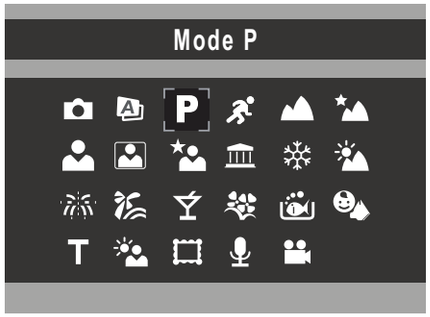


- AEB : Choisissez pour activer (ACTIVE) ou désactiver (DESACTIVE) la fonction AEB.
- INTERVALLE : Choisissez cette option pour régler la valeur de l'intervalle des prises de vue, de ± 0,3 à ± 2,0 EV, par incrément de 0,4 EV.
- QUITTER : Choisissez cette option pour appliquer les nouveaux réglages et retourner au menu de réglage.

Remarque :
1. Lorsque vous utilisez la fonction AEB, veillez à la stabilité de l'appareil. Pour un résultat optimal, utilisez le trépied.
2. Les modes Flash, Rafales et M-Burst ne peuvent pas être utilisés lorsque la fonction AEB est activée.

Français

Réglage du mode Scène



L'appareil photo prend en charge divers modes prédéfinis pour des prises de vue dans différents environnements et conditions. Chaque réglage est configuré automatiquement par l'appareil photo.

Pour sélectionner les modes Scène :

Appuyez sur le bouton **SCENE** pour aller au menu **Scène** qui affiche les options du menu **Scène**.

1. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite/Haut/Bas** pour faire défiler les modes :

- Auto
- Scène auto
- Mode P
- Sport
- Paysage
- Paysage de nuit
- Portrait
- Portrait auto
- Portrait de nuit
- Musée
- Neige
- Coucher de soleil
- Feux d'artifices
- Plage
- Fête
- Feuillage
- Aquarium
- Enfants et animaux
- Copie
- Contre-jour
- Compos. Cadre créa.
- Audio
- Vidéo

2. Appuyez sur **OK** pour confirmer votre sélection.

Fonction AF/AE de détection de visage et sourire

La fonction de détection de visages ( ) et de sourires ( ) peut être activée et désactivée à chaque pression du bouton de navigation **Bas/ Écran** dans la plupart des modes Capture : Auto, Mode P, Portrait, Portrait auto, Portrait de nuit, Musée, Neige, Coucher de soleil, Plage, Fête, Enfants et animaux, Contre-jour. Lorsque le visage/sourire d'un sujet est détecté, le cadre blanc apparaît pour suivre les visages/sourires alors que l'appareil ou les personnes sont en mouvement.

Lorsque le bouton de l'**obturateur** est appuyé à moitié, les cadres verts de mise au point apparaissent sur l'écran LCD. Puis l'appareil photo règle automatiquement la mise au point et l'ouverture à leurs valeurs optimales. Appuyez complètement sur le bouton de l'**obturateur** pour prendre les photos une fois le visage détecté. Lorsque le visage détecté sourit, l'obturateur prend automatiquement une photo.

Cependant, lorsque l'appareil photo ne parvient pas à détecter le visage d'une personne, le cadre blanc de mise au point s'affiche selon le mode de mise au point choisi.

Pour désactiver la fonction de détection de sourires, appuyez à nouveau sur le bouton de navigation **Bas/Écran** .

Enregistrer des vidéos

Vous pouvez également enregistrer des clips vidéo avec l'appareil photo.

Pour enregistrer un clip vidéo :

1. Allumez l'appareil photo et appuyez sur le bouton **SCENE** . Utilisez les boutons de navigation à 4 directions pour localiser le mode **Vidéo** . Appuyez sur le bouton **OK** pour choisir l'option.
2. Cadrez votre sujet à l'aide de l'écran LCD et appuyez sur le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement.
4. En mode Lecture (appuyez sur le bouton), appuyez sur le bouton **OK** pour jouer le clip vidéo.

   Appuyez sur le bouton **Haut/Flash / Supprimer** pour supprimer l'enregistrement si nécessaire.

Enregistrer des clips audio

Vous pouvez également enregistrer des fichiers audio avec l'appareil photo.

Pour enregistrer un fichier audio :

1. Appuyez sur le bouton **SCENE** et sélectionnez le mode **Audio** avec les boutons de navigation à 4 directions, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

2. Appuyez sur le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement. Un compteur s'affiche pendant l'enregistrement audio.

3. Appuyez à nouveau sur le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement et être prêt pour un nouvel enregistrement audio.

4. En mode lecture (appuyez sur le bouton ▶), appuyez sur le bouton **OK** pour jouer le clip audio.

Appuyez sur le bouton **Haut/Flash ϟ /Supprimer** pour supprimer l'enregistrement si nécessaire.

Enregistrement de mémos vocaux

Le mémo vocal doit d'abord être activé (ACTIVE) au sous menu MEMO VOCAL du menu CONFIGURATION.

En mode Capture :

Vous pouvez ajouter un mémo audio d'un maximum de 20 secondes à une image juste après sa prise.

1. Maintenez le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement et relâchez le bouton de l'**obturateur** pour arrêter l'enregistrement.
2. Pendant l'enregistrement, l'image sélectionnée et le temps écoulé sont affichés sur l'écran LCD.
3. Pour la lecture, appuyez sur le bouton ▶ et la lecture du mémo vocal commence automatiquement.
4. Appuyez une fois sur le bouton **OK** pour jouer à nouveau.

En mode Lecture :

1. Appuyez sur le bouton de l'**obturateur** pour démarrer l'enregistrement et appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.
2. Pendant l'enregistrement, l'image sélectionnée et le temps écoulé sont affichés sur l'écran LCD.
3. La lecture du mémo vocal débute automatiquement.
4. Appuyez une fois sur le bouton **OK** pour jouer à nouveau.

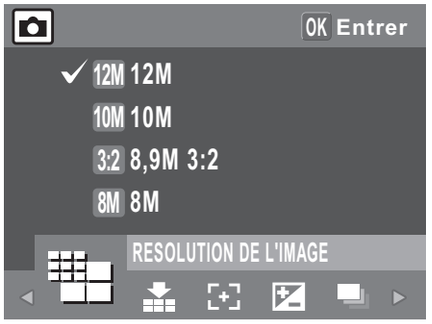
Réglages de capture

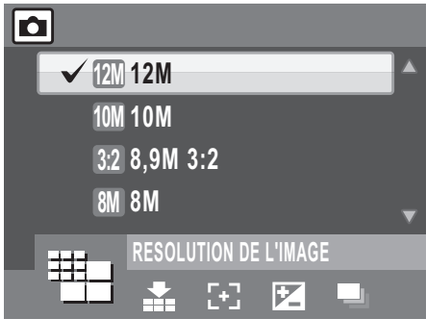
Cette section décrit les divers réglages que vous pouvez modifier pour obtenir de meilleurs résultats quand vous prenez des photos et enregistrez des clips vidéo.

Le menu Capture

Pour accéder au menu Capture :

1. Appuyez sur le bouton **SCENE**. Utilisez les boutons de navigation à 4 directions pour sélectionner le mode capture dont vous avez besoin.
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu et utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la fonction dont vous avez besoin, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction de sélection .
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.





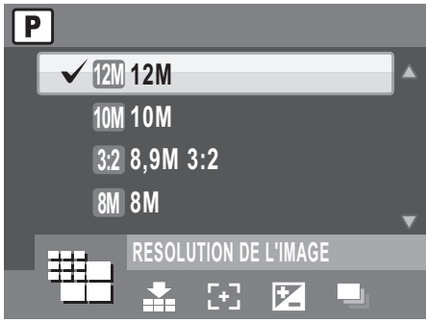
Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.

Remarque :
Les options affichées dans cette section peuvent varier selon le mode sélectionné.

Résolution d'image

Le réglage de la **Résolution d'image** fait référence à la taille de l'image en pixels. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe neuf réglages pour la résolution d'image :

- 12 M (4000 x 3000) (par défaut)
- 10 M (3664 x 2748)
- 8,9 M (3664 x 2442)
- 8 M (3264 x 2448)
- 5 M (2576 x 1932)
- 3 M (2048 x 1536)
- 2,1 M (1920 x 1080)
- 2 M (1600 x 1200)
- VGA (640 x 480)



Qualité d'image

Le réglage **Qualité d'image** fait référence au taux de compression du fichier JPG. Plus la qualité de l'image est bonne, plus vous aurez besoin d'espace mémoire. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la qualité d'image :

- MEILLEURE (par défaut)
- AMELIOREE
- BONNE

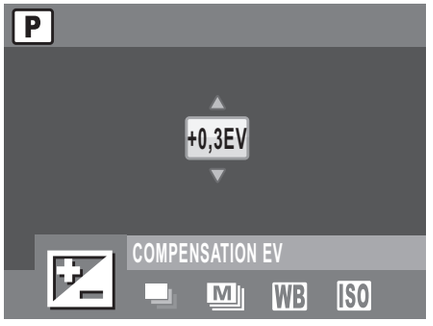
Zone de mise au point

Le réglage de la **Zone de mise au point** vous permet de sélectionner le nombre de zones sur lesquels l'appareil photo fera la mise au point quand vous prendrez une photo. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la zone de mise au point :

- ZONES MULTIPLES (par défaut)
- CENTRE
- ZONE SÉLECTIONNÉE : lorsque cette option est sélectionnée, appuyez sur le bouton **OK** pour activer la sélection de zone AF. Le nouveau réglage est appliqué pour l'image Live View à chaque fois que vous appuyez sur les boutons de navigation. Appuyez sur le bouton **OK** pour revenir au mode capture et enregistrer le réglage actuel qui s'activera jusqu'à ce que vous le changiez à nouveau.

Remarque :
En mode Auto, il n'y pas d'entrée « Zone sélectionnée ».

Compensation EV



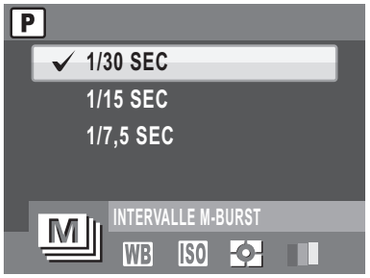
La menu **Compensation EV** vous permet d'ajuster l'exposition ou la quantité de lumière qui pénètre dans la lentille pendant que vous prenez des photos ou des vidéos. Utilisez cette fonction pour prendre des photos intentionnellement sur ou sous exposées.

Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour modifier la valeur. Pour éclaircir, sélectionnez une valeur positive (+). Pour assombrir, sélectionnez une valeur négative (-). On peut modifier ce réglage peut de -2,0 EV à +2,0 EV dans un incrément/décrément de 1/3 EV.

AEB

Voir "Utilisation de la fonction AEB (Prise de vue en fourchette, exposition automatique)" à la page 22 pour des informations détaillées.

Intervalle M-Burst



Le réglage **Intervalle M-Burst** vous permet d'ajuster l'intervalle des rafales lorsque la fonction multi-burst est activée. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe 3 réglages pour l'intervalle M-Burst :

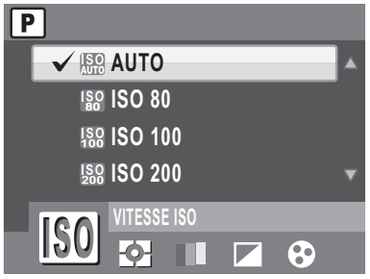
- 1/30 SEC (par défaut)
- 1/15 SEC
- 1/7,5 SEC

Balance des blancs

Le réglage de la **Balance des blancs** vous permet d'ajuster les réglages de l'appareil photo en fonction de la lumière blanche lors de la prise de vue. La balance des blancs représente la température de couleur de la lumière. Si la dominante de couleur de la lumière est jaune ou rouge, on dit qu'elle est chaude ; si sa dominante de couleur est bleue, on dit qu'elle est froide. Vous pouvez sélectionner le réglage et le prévisualiser avant de confirmer votre choix. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe cinq réglages pour la balance des blancs :

- AUTO (par défaut)
- ENSOLEILLÉ
- TUNGSTÈNE
- FLUORESCENT
- NUAGEUX

Vitesse ISO



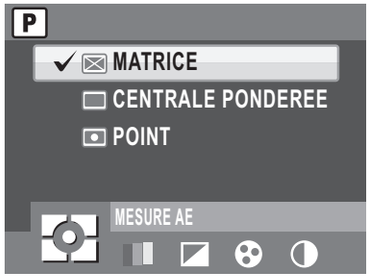
Le réglage de la **Vitesse ISO** vous permet d'ajuster la sensibilité CCD à la lumière. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe huit réglages pour les réglages ISO :

- AUTO (par défaut)
- ISO 80 : Pour de la photographie en extérieur sous un éclairage naturel lumineux.
- ISO 100 : Pour de la photographie en extérieur sous un éclairage naturel lumineux.
- ISO 200 : Pour des prises de vue en extérieur et en intérieur sous un éclairage lumineux.
- ISO 400 : Pour des prises de vue en intérieur ou dans des environnements faiblement éclairés.
- ISO 800 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.

- ISO 1600 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.
- ISO 3200 : Pour des prises de vue d'objets mobiles ou dans des environnements faiblement éclairés sans utiliser le flash.

Remarque :
ISO 3200 : Ne capturez qu'à une résolution d'image de 3 M quand vous sélectionnez ISO 3200. Si vous souhaitez sélectionner une taille d'image plus grande, ISO ira au paramètre par défaut ISO auto. ISO 3200 ne supporte pas les fonctions Rafale, M-Burst et AEB.

Mesure AE



Mesure AE vous permet de sélectionner la zone du sujet ou le cadre d'après lequel l'appareil photo mesure la lumière. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour les réglages de la mesure AE :

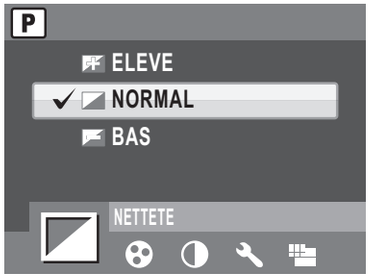
- MATRICE (par défaut) : La mesure de l'appareil photo est définie pour évaluer 16 zones d'objets avec intelligence du poids dans le cadre.
- CENTRE PONDÉRÉ : la mesure permet d'accentuer le centre de l'image, tout en prenant en compte la scène entière.
- POINT : La mesure de l'appareil photo est définie pour la luminosité d'un seul objet dans la zone centrale du cadre.

Couleur

Le réglage de la **Couleur** vous permet de prendre des photos et d'appliquer différents tons de couleurs pour un effet artistique. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe quatre réglages pour les couleurs :

- ÉCLATANT
- COULEUR (par défaut)
- NOIR ET BLANC
- SÉPIA

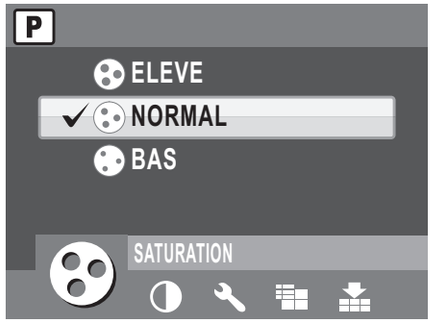
Nettete



Le réglage de la **Netteté** vous permet d'améliorer la finesse des détails de vos photos. Utilisez une valeur de réglage plus haute pour des photos très nettes et une valeur de réglage plus basse pour une Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Il existe trois réglages pour la netteté :

- ELEVE
- NORMAL (par défaut)
- BAS

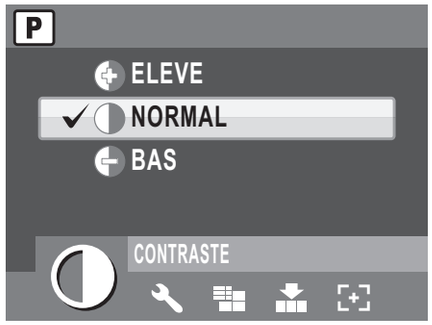
Saturation



Le réglage de la **Saturation** vous permet d'ajuster la saturation des couleurs de vos photos. Utilisez une valeur de saturation haute pour des couleurs riches et une valeur de réglage de saturation plus basse pour des tons plus naturels. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Trois réglages de saturation sont disponibles :

- ELEVE
- NORMAL (par défaut)
- BAS

Contraste



Le réglage du **Contraste** vous permet d'ajuster le contraste de vos photos. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Trois réglages de contraste sont disponibles :

- ELEVE
- NORMAL (par défaut)
- BAS

Installation

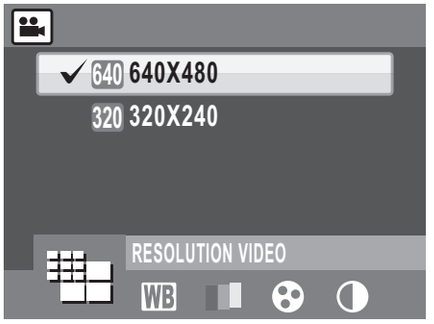
Voir "Le menu de configuration" à la page 42 pour plus de détails concernant les options du menu de configuration.

Le menu Capture de vidéo

Pour accéder au menu Vidéo :

1. Appuyez sur le bouton **SCENE** et défilez au mode **Video** et appuyez sur le bouton **OK** pour activer la fonction Vidéo. Appuyez de nouveau pour activer la fonction anti-secousses.
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu.
3. Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.

Résolution vidéo



Le réglage de la **Résolution vidéo** vous permet d'ajuster la résolution à laquelle vos vidéos sont enregistrées. Il existe deux réglages pour la taille vidéo :

- 640 x 480 (par défaut)
- 320 x 240

Balance des blancs

Reportez-vous à la section "Balance des blancs" à la page 28 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Couleur

Reportez-vous à la section "Couleur" à la page 29 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Saturation

Reportez-vous à la section "Saturation" à la page 30 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Contraste

Reportez-vous à la section "Contraste" à la page 30 pour plus de détails sur les options du menu de configuration.

Installation

Voir "Le menu de configuration" à la page 42 pour plus de détails concernant les options du menu de configuration.

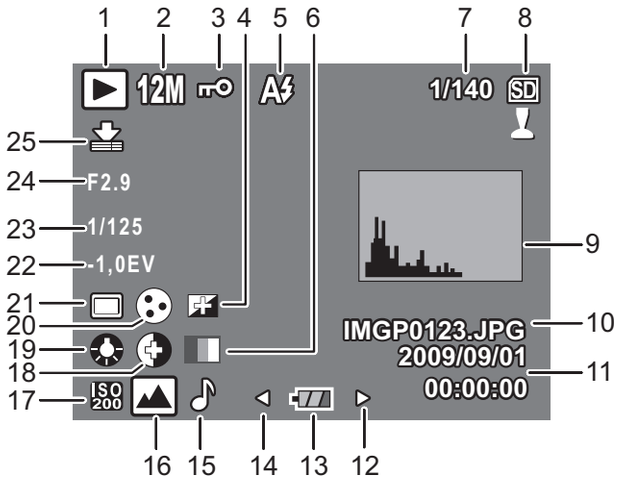
Remarque :
Les options affichées dans le Menu Capture peuvent varier selon le mode sélectionné.

Lecture de photos, vidéos et sons

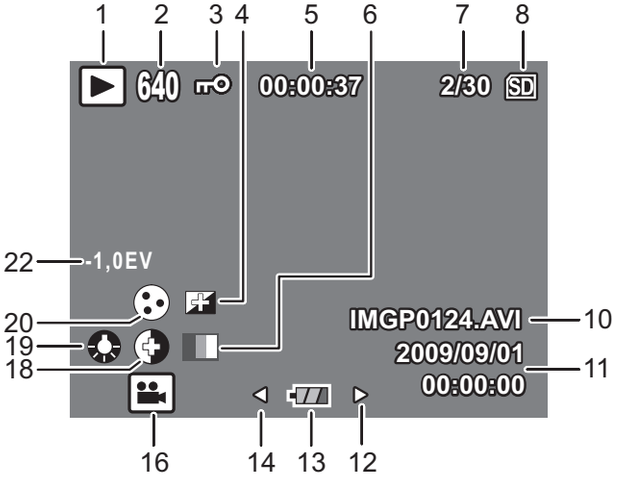
Mode d'Affichage de la lecture

Appuyez sur le bouton de navigation Bas/Écran en mode Lecture .

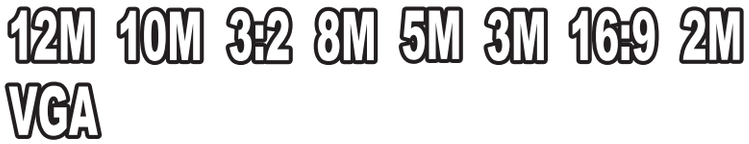
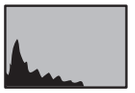
Lecture photo



Lecture vidéo



Français

No.	Nom	Icône
1	Mode Lecture	
2	Résolution dfimage	Mode Photo :  Mode Vidéo : **640** (640 x 480), **320** (320 x 240)
3	Protéger	
4	Netteté	
5	Mode de flash	Mode Photo : Mode Vidéo : **00:00:00** (Longueur du clip vidéo.)
6	Mode Couleurs	
7	Fichier x sur y fichiers au total	x/y
8	Carte SD/Mémoire interne	
9	Histogramme	
10	Nom du fichier	Mode Photo : **IMGP0123.JPG** Mode Vidéo : **IMGP0124.AVI**
11	Date et heure	2009/09/01 00:00:00
12	Suivant	Déplacez-vous sur l’élément suivant.
13	Etat de la batterie	
14	Précédent	Déplacez-vous sur l’élément précédent.

Mode d'Affichage de la lecture

15	Mémo vocal	
16	Icônes de modes	Veuillez vous reporter à la section “Affichage du mode Capture/ Vidéo” à la page 10 pour des informations détaillées.
17	Vitesse ISO	
18	Contraste	
19	Balance du blanc	
20	Saturation	
21	Métrage AE	
22	Compensation EV	-2,0 EV ~ +2,0 EV
23	Vitesse du déclencheur	1/2 000 sec. ~ 2 sec.
24	Valeur de l’ouverture	
25	Qualité d’image	

Visualiser des photos/vidéos sur l’écran LCD

Pour visualiser vos fichiers photo et vidéo sur l’écran LCD :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** ▶ La photo ou le clip vidéo le plus récent s’affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Droite/Gauche** pour faire défiler les photos et les clips vidéo :
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la lecture d’un clip vidéo.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** à tout moment en cours de lecture pour passer à la photo ou la vidéo précédente/suivante.
5. Appuyez sur le bouton **OK** puis sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour effecter un retour ou une avance rapide pendant la lecture vidéo.
6. Appuyez sur le bouton **OK** à tout moment en cours de lecture vidéo pour faire une pause.
7. Une fois la lecture du clip vidéo terminée, l’écran LCD affiche la première image du clip.

Visualisation de photos M-Burst

Pour visualiser vos photos multi-rafales sur l'écran LCD :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** ▶ La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Droite/Gauche** pour faire défiler les photos :
3. Lorsque vous visualisez une image multi-rafales, elle s'affichera depuis la 1ère image à la 16ème image à 2 images/par seconde comme un diaporama.
4. Pour arrêter le diaporama M-Burst, appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** et passez à l'image précédente/suivante.

Ecoute de fichier audio

Pour écouter des fichiers audio :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** ▶ La photo ou le clip vidéo le plus récent s'affiche.
2. Utilisez les boutons de navigation **Droite/Gauche** pour faire défiler les fichiers :
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour commencer la lecture d'un fichier audio.
4. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** à tout moment en cours de lecture pour passer au fichier audio précédent/suivant.
5. Appuyez sur le bouton **OK** puis sur les boutons de navigation **Gauche/Droite**pour effecteur un retour ou une avance rapide pendant la lecture audio.
6. Appuyez sur le bouton **OK** à tout moment en cours de lecture pour faire une pause.

Ecoute de mémos vocaux

Le mémo vocal est lu lorsque l'image enregistrée avec le mémo vocal est affichée.

Pour arrêter un mémo vocal en cours de visualisation d'une image, appuyez sur le bouton **OK**.

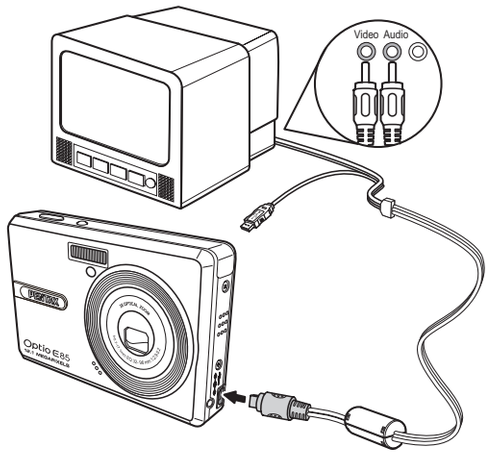
Pour passer à l'image précédente/suivante, appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite**.

Visualiser des photos/vidéos sur votre téléviseur

Pour visualiser sur votre téléviseur des images stockées dans l'appareil photo, vous devez connectez via le port **USB/AV** ⇐ sur le côté de l'appareil photo. Pour connecter votre appareil photo à un téléviseur :

1. Allumez l'appareil photo et assurez-vous que le format de sortie vidéo de l'appareil photo est défini sur le même format que celui de votre téléviseur. Voir "Sortie Vidéo" à la page 44 pour plus d'informations.

2. Branchez le câble USB/AV 3-en-1 fourni sur le port **USB/AV** de l'appareil photo.
3. Branchez l'autre extrémité du câble sur le port d'entrée AV du téléviseur.
4. L'écran LCD devient noir et toutes les images et les clips vidéo sont affichés sur l'écran du téléviseur. Suivez les mêmes étapes décrites dans la section "Visualiser des photos/vidéos sur l'écran LCD" à la page 34.



Zoom avant/arrière en cours de lecture

La fonction zoom de l'appareil photo peut également être utilisée en cours de lecture. Cela vous permet de visualiser des photos avec beaucoup plus de détails.

Pour zoomer avant/arrière sur des photos enregistrées :

1. Appuyez sur le côté droit du bouton Zoom **T** pour zoomer avant et sur le côté droit du bouton Zoom **W** pour zoomer arrière depuis la photo.
2. Utilisez les boutons de navigation 4 directions pour faire un panoramique dans l'image.
3. Pour recadrer une image, appuyez sur le bouton **OK**, lorsque vous effectuez un zoom avant sur une photo. L'image recadrée est enregistrée sous un nouveau nom. Quand vous zoomez en arrière au maximum, l'écran LCD affichera toutes les photos et les vidéos sous forme de vignettes.

Suppression de photos, vidéos et sons

La fonction **Effacer** vous permet de retirer des fichiers non souhaités qui sont stockés dans la mémoire interne ou dans une carte mémoire.

Pour supprimer une photo/vidéo

1. Dans le mode **Lecture** appuyez sur le bouton de navigation **Haut/Flash /Supprimer** pour afficher le menu **Effacer**.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options disponibles :
   - ANNULER : Choisissez d'annuler l'action et quittez pour retourner au menu principal.
   - MÉMO VOCAL (uniquement disponibles pour les images avec des mémos vocaux joints) : Choisissez cette option pour supprimer le mémo vocal.
   - CETTE IMAGE/VIDÉO/AUDIO : Choisissez cette option pour supprimer l'image/la vidéo/ l'audio.
   - TOUTES LES IMAGES : Choisissez de supprimer tous les fichiers.

Utilisation du Menu Lecture

Accédez au menu Lecture pour visualiser plus d'informations, configurer les paramètres d'impression, visualiser un diaporama ou supprimer des photos ou des films.

Pour accéder au menu Lecture :

1. Appuyez sur le bouton **Lecture** ▶
2. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher les options du menu. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour sélectionner la fonction depuis le menu, et appuyez sur le bouton **OK** pour accéder au menu.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour mettre une option en surbrillance et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format – Format de commande d'impression numérique) vous permet de préciser le nombre de copies d'une image donnée que vous souhaitez imprimer ultérieurement.

Utilisez cette fonction pour étiqueter les images mémorisées sur votre carte mémoire avec des informations d'impression. Vous pouvez baliser toutes les photos à imprimer ou sélectionner une seule photo. Vous pouvez également sélectionner le nombre de copies à imprimer.

Pour régler le format DPOF :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DPOF** dans le menu en mode lecture, et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction DPOF.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
   - CETTE IMAGE : Choisissez d'imprimer l'image en cours.
   - TOUTES LES IMAGES : Choisissez d'imprimer toutes les images.
   - QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour régler le nombre de copies que vous souhaitez imprimer.

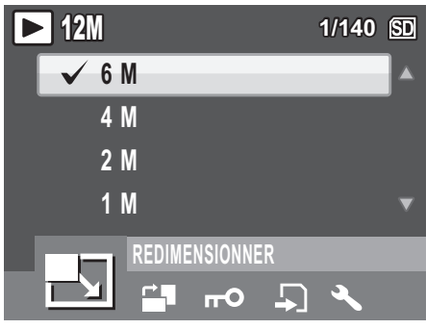
Diaporama

La fonction **Diaporama** vous permet de visualiser toutes les photos mémorisées dans une séquence continue.

Pour visualiser un diaporama :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DIAPORAMA** depuis le menu, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction Diaporama.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options :
   - DÉMARRER : Choisissez de démarrer le diaporama.
   - INTERVALLE : Choisissez de régler l'intervalle de temps entre chaque photo au cours du diaporama. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour régler une valeur en secondes. Le réglage par défaut est de 5 secondes.
   - BOUCLE : Choisissez d'activer/de désactiver une boucle continue dans le diaporama. Sélectionnez **MARCHE** ou **ARRÊT** (par défaut) depuis le sous-menu.
   - QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.

Redimensionner



La fonction **Redimensionner** vous permet de changer la résolution d'image.

Pour redimensionner une photo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **REDIMENSIONNER** depuis le menu, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction Redimensionner.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour choisir le taux de redimensionnement que vous souhaitez : 6 M, 4 M, 2 M, 1 M, VGA et QUITTER.
3. Choisissez **QUITTER** pour revenir au menu principal.

Remarque :
On ne peut que réduire la taille de résolution d'image. Si la résolution d'image en cours est VGA, cet élément du menu est désactivé dans le sous-menu Redimensionner. Le rapport de l'image (3:2 ou 16:9) demeure inchangé après le redimensionnement.
• Cette fonction ne prend en charge que les photos prises avec cet appareil photo.
• Les images recadrées ne peuvent pas être redimensionnées
• Si l'espace de stockage est insuffisant, les images ne peuvent pas être redimensionnées
• Si la carte SD/SDHC est verrouillée, les images ne peuvent pas être redimensionnées
• Les images VGA ne peuvent pas être redimensionnées

Tourner

La fonction **Pivoter** vous permet de changer l' orientation d'une photo enregistrée.

Pour tourner une photo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **PIVOTER** depuis le menu. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.
2. Appuyez sur les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire pivoter l'image sélectionnée.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner **OK** ou ⮌.
   - **OK** : Confirmez la sélection et enregistrez l'image.
   - ⮌ : Choisissez d'annuler l'action et quittez pour retourner au menu principal.
4. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer votre choix.

Protéger

Vous pouvez verrouiller une photo ou une vidéo pour la protéger contre un effacement accidentel. Pour verrouiller une photo ou une vidéo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **PROTEGER** depuis le menu, et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/bas** pour sélectionner **Verrouiller** ou **QUITTER**, ensuite appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer celui dont vous avez besoin.
3. Une icône **Verrouiller** s'affiche en haut de l'écran pour indiquer que la photo/vidéo est maintenant verrouillée.
4. Pour dverrouiller une photo ou une vid o, rp ter les tapes 1 et 2.

Déplacer

La fonction **Déplacer** vous permet de déplacer des images mémorisées dans la mémoire interne ou dans une carte mémoire.

Pour dplacer une image :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DEPLACER** depuis le menu.
2. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les trois options :
   - CETTE IMAGE : Choisissez de déplacer l'image en cours vers une carte mémoire.
   - TOUTES LES IMAGES : Choisissez de déplacer toutes les images vers une carte mémoire.
   - QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.

Remarque :
La fonction Déplacer n'est disponible que lorsque vous choisissez une mémoire interne comme support de stockage et lorsqu'une carte SD est insérée dans l'appareil.

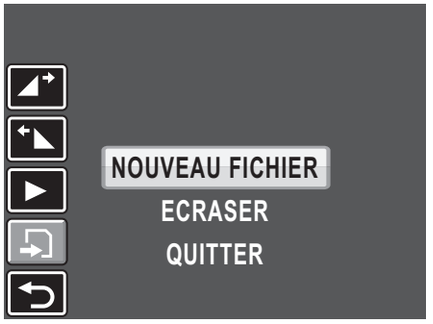
Diviser

La fonction **Diviser** vous permet de couper des parties de vidéo dont vous n'avez pas besoin. Cette fonction est utile lorsque la capacit de m moire est insuffisante ou lorsque les utilisateurs souhaitent retoucher des clips vido.

Pour diviser une vidéo :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sélectionner **DIVISER** à partir du menu.
2. Appuyez sur le bouton **OK** pour accéder au mode édition.
3. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour sélectionner la partie de vidéo que vous souhaitez effacer.
   - Démarrage du nouveau clip vidéo
   - Fin du nouveau clip vidéo
4. Restez appuyé sur les boutons de navigation **Gauche/Droit** pour spécifier les positions de démarrage et de fin d'un nouveau clip vidéo et relâchez les boutons à l'endroit où vous souhaitez arrêter.

5. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** et le bouton **OK** pour faire vos choix parmi les options suivantes :



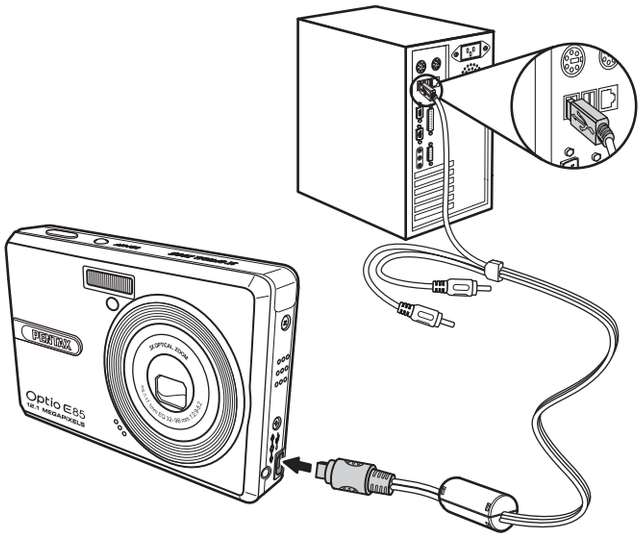
- Cliquez pour revoir le clip vidéo retouché.
- Sélectionnez cette option pour enregistrer le clip vidéo retouché en tant que nouveau fichier ou pour réécrire la vidéo d'origine. Sélectionner **QUITTER** pour annuler les modifications.
- Sélectionnez cette option pour retourner au menu principal.

Remarque :
La fonction diviser n'est accessible que lorsqu'un fichier vid o est slectionn . Les clips vidos de moins d'une seconde ne peuvent pas tre dit s.

Transfert de photos/vidéos sur votre ordinateur

Pour transférer des photos et vidéo sur votre PC, suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.

Connectez le port ⇐ de l'appareil photo à un port USB libre de votre ordinateur, à l'aide du câble USB.



La mémoire interne et/ou la carte SD/SDHC de l'appareil photo apparaît en tant que lecteur amovible dans le gestionnaire de fichiers. Copiez les fichiers depuis le lecteur vers le répertoire de votre ordinateur.

Utilisez ArcSoft PhotoImpression et ArcSoft VideoImpression (fournis sur le CD de logiciel) pour visualiser ou éditer les photos et les vidéos respectivement.

Remarque :
Le mode USB n'est disponible qu'avec MSDC.

Réglages de l'appareil photo

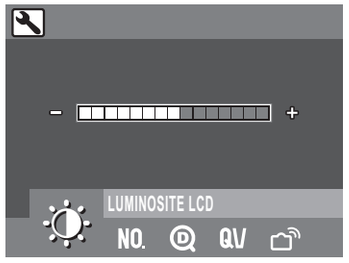
Le menu de configuration

Le menu de configuration, disponible en modes capture et lecture, vous permet de configurer les réglages généraux de l'appareil photo en fonction de vos préférences.

Pour accéder au menu de configuration :

1. Appuyez sur le bouton **MENU** quand vous êtes en mode **Lecture** ou dans n'importe quel mode Capture.
2. Sélectionnez **CONFIG.** depuis le menu. Appuyez sur le bouton **OK** pour aller au mode Editer.
3. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour faire défiler les options et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer dans d'autres sous-menus et confirmer votre sélection. Référez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque réglage.

Luminosité de l'écran LCD



Le réglage de la **luminosité LCD** vous permet d'éclaircir ou d'assombrir le rétroéclairage de l'écran LCD. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Gauche/Droite** pour augmenter ou diminuer la luminosité.

Numéro de fichier

Le réglage du **Numéro de fichier** vous permet de rétablir le numéro de fichier 0001 lorsque l'appareil crée un nouveau dossier. Si vous n'utilisez pas cette option, c'est le prochain numéro de fichier qui sera utilisé. Sélectionnez **REINITIALISER** pour réinitialiser ou **CONTINUER** pour définir les numéros de fichiers par ordre continu.

Zoom numérique

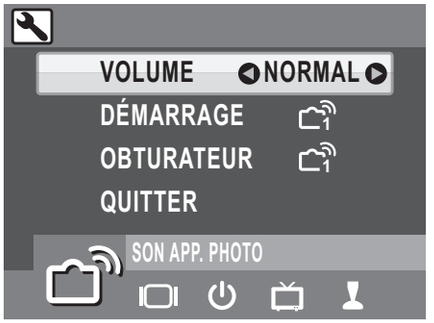
Le réglage **Zoom numérique** vous permet d'activer ou de désactiver la fonction de zoom numérique. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Sélectionnez **ACTIVE** pour activer la fonction ou **DESACTIVE** (par défaut) pour la désactiver.

Aperçu rapide

Le réglage **Aperçu rapide** vous permet de visualiser la photo que vous venez de prendre. Une fois que vous avez pris votre photo, elle s'affiche sur l'écran LCD. Si vous n'êtes pas satisfait(e) du résultat, vous pouvez appuyez sur le bouton pour supprimer la photo immédiatement. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Sélectionnez **ACTIVE** (par défaut) pour activer la fonction ou **DESACTIVE** pour la désactiver.

Remarque :
La fonction Aperçu rapide n'est pas disponible en modes Rafales et M-Burst.

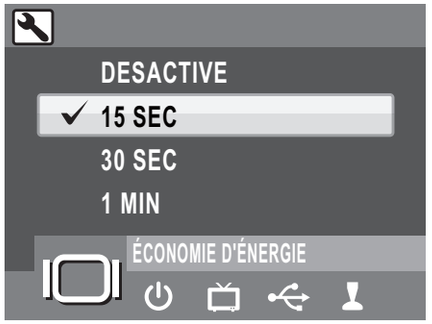
Son app. photo



Le réglage du **Son app. photo** vous permet d'ajuster le niveau du son de l'appareil photo. Vous pouvez également paramétrer le son de la mise sous tension et de l'obturateur lorsque vous mettez votre appareil en marche et appuyez sur le bouton de l'**obturateur**. Les options disponibles sont les suivantes :

- VOLUME : Désactivé, faible, normal (par défaut), fort
- DEMARRAGE : Son 1 (par défaut), son 2, son 3
- OBTURATEUR : Son 1 (par défaut), son 2, son 3
- QUITTER : Choisissez de quitter le menu principal.

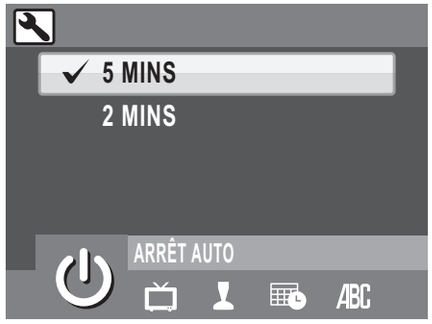
Économie d'énergie



Le réglage **Économie d'énergie** vous permet d'ajuster la durée de diminution de la luminosité de l'écran LCD, de façon à économiser la consommation électrique. 4 options sont disponibles :

- DESACTIVE
- 15 SEC (par défaut)
- 30 SEC
- 1 MIN

Arrêt auto



Le réglage **Arrêt auto** vous permet d'ajuster le délai au bout duquel l'appareil photo se mettra hors tension quand il est inactif. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Deux options sont disponibles :

- 5 MIN (par défaut)
- 2 MIN

Sortie Vidéo

Le réglage de la **Sortie vidéo** vous permet d'ajuster la sortie vidéo en fonction du type de votre téléviseur. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Deux options sont disponibles :

- NTSC (par défaut)
- PAL

Datage

Le réglage du **Datage** vous permet d'ajuster le format auquel la date apparaîtra sur chaque photo ou vidéo. Vous pouvez également désactiver cette fonction si vous souhaitez. Le réglage d'un datage permet un tri facile et la date apparaîtra sur la photo à l'impression. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Quatre options sont disponibles :

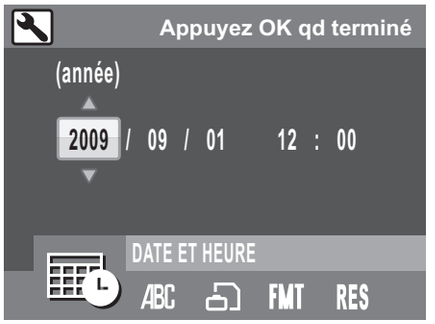
- Eteint (par défaut)
- AAAA MM JJ : format année-mois-jour
- MM JJ AAAA : format mois-jour-année
- JJ MM AAAA : format jour-mois-année

Date et heure

Le réglage **Date et heure** vous permet de régler ou d'ajuster la date et l'heure sur votre appareil photo. Pour régler ou ajuster la date et l'heure :

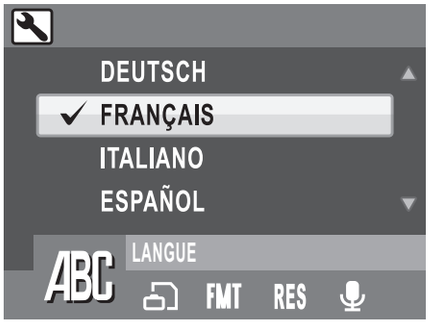
Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

- Appuyez sur les boutons de navigation **Droite/Gauche** pour sélectionner le champ **Année**.
- Appuyez sur les boutons de navigation **Haut/Bas** pour ajuster la valeur **Année**.
- De la même façon, sélectionnez les champs **Mois**, **Jour**, **Heure** et **Minute** et ajustez-les en conséquence.



Langue

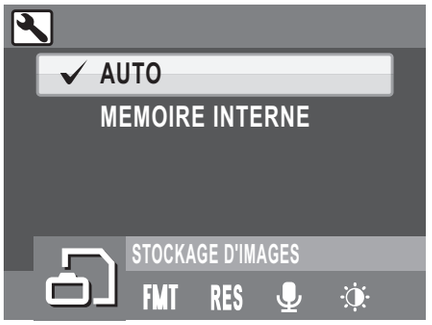
Le réglage **Langue** vous permet de choisir quelle langue est utilisée par le menu de l'écran OSD. Faites défiler les éléments de la liste et sélectionnez votre langue. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options.



Stockage d'images

Le réglage **Stockage d'images** vous permet de préciser l'emplacement où les photos et les clips vidéo seront stockés. L'appareil photo possède une mémoire instantanée interne de 10 Mo, mais vous pouvez également utiliser une carte mémoire SD/SDHC (Voir "Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC" à la page 16 pour plus de détails). Deux options sont disponibles :

- AUTO (par défaut) : Quand vous sélectionnez cette option, l'appareil photo choisit automatiquement le moyen de stockage. Si une carte SD/SDHC est insérée dans l'appareil photo, toutes les photos et les vidéos sont stockées sur la carte. Si une carte externe n'est pas détectée, toutes les photos et les vidéos sont stockées dans la mémoire interne.
- MEMOIRE INTERNE : Toutes les photos et les vidéos sont stockées dans la mémoire interne.



Formater

Le réglage **Formater** vous permet d'effacer toutes les données dans la mémoire interne ou sur la carte SD/SDHC. Appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer. Utilisez les boutons de navigation **Haut/Bas** pour faire vos choix parmi les options. Trois options sont disponibles :

- CARTE MEMOIRE (par défaut) : Toutes les données sur le SD/SDHC seront formatées.
- MEMOIRE INTERNE : Toutes les données dans la mémoire interne seront formatées.
- QUITTER : Annuler l'action de format.

Réinitialiser

Le réglage **Réinitialiser** vous permet de réinitialiser l'appareil photo aux réglages d'usine par défaut, à l'exception de la date et de l'heure, de la langue et du format de sortie vidéo. Cela signifique que toutes les modifications que vous avez effectuées sur les réglages de l'appareil photo seront effacées.

Une fois ce réglage sélectionné, l'écran Réinitialiser affiche un message de confirmation. Pressez sur le bouton **OK** pour entrer la fonction de sélection, sélectionnez **OUI** pour procéder avec **Réinitialiser** ou **QUITTER** (par défaut) pour annuler.

Mémo vocal

Le réglage **Mémo vocal** vous permet d'enregistrer un mémo vocal quand une photo est prise. Sélectionnez **ACTIVE** pour activer la fonction de mémo vocal ou **DESACTIVE** (par défaut) pour la désactiver.

Caracteristiques Techniques

Général	Résolution/Type d'image	Approx. 12,1 M pixels / 1/2,33 CCD
	LCD	TFT 2,7", 230 000 Pixels
	Dimensions	Approx. 93 (L) x 58 (H) x 23,5 (D) mm
	Boîtier extérieur	Boîtier plastique + centre cadre en plastique chromé
Optique	Ouverture	Largeur : F2,9, Télé : F5,2
	Zoom optique	Jusqu'à 3x
	Zoom numérique	Jusqu'à 5x
	Longueur de focale	f=5,7mm (W), 17,1mm (T), (f=32mm ~ 96mm, équivalent à 35 mm)
	Plage optique de photo	Normal : 0,6 m ~ infini Macro : 10 ~ 70 cm (Large), 35 ~ 70 cm (Télé) Paysage : 0,1 m ~ infini Supporte la mise au point continue dans les modes Auto/ Mode P/Feuillage
	Vitesse de l'obturateur	2 ~ 1/2000 sec.
	Viseur	Aucun
Fonctions de l'appareil photo	Arrêt /Temporisation auto	Oui
	Équivalent ISO	Auto, ISO80/100/200/400/800/1600/3200
	Mémoire externe	Prise en charge de carte mémoire SD/SDHC de 32 Mo à 16 Go
	Modes Flash	Auto, Désactivé, Toujours, Réduction des yeux rouges
	Mode de prise de vue	Auto, Scène auto, Mode P, Sport, Paysage, Paysage de nuit, Portrait, Portrait auto, Portrait de nuit, Musée, Neige, Coucher de soleil, Feux d'artifices, Plage, Fête, Feuillage, Aquarium, Enfants et animaux, Copie, Contre-jour, Compos. Cadre créa., Audio, Vidéo
	Montage sur trépied	1/4" Standard
	Macro	Oui

Résolution d'image	Formats des fichiers image	Photo : JPEG (Exif2.2)
	Mode Qualité d'image	Photo : 12M 4000 x 3000, 10M 3664 x 2748, 3:2 3664 x 2442, 8M 3264 x 2448, 5M 2576 x 1932, 3M 2048 x 1536, 16:9 1920 x 1080, 2M 1600 x 1200, VGA 640 x 480 Mode Film : 640 x 480@30fps, 320 x 240@30fps
	Niveaux de qualité	Meilleure, Améliorée, Bonne
Fonctions de capture	DPOF	Version 1.1
	Protection contre les effacements	Oui
	Compensation de l'exposition	Sélectionnable +/-2,0 EV par incréments de 1/3 EV
	Netteté	Haute, Normale, Basse
	Couleur	Éclatant, Couleur, N&B, Sépia
	Mesure AE	Moyenne, Centrale pondérée, Point
	Mise au point	Zones Multiples, Centre, Zone sélectionnée
	Portée du flash	Largeur : 0,6 ~ 3 m, Télé : 0,6 ~1,8 m
	Anti-secousses	Oui, ISO élevé
	Mode Commande	Mode simple, Mode rafales, Multi-Burst (VGA à 16 prises de vue)
	Supression rapide	Oui
	Aperçu rapide	Oui
	Retardateur	2 ou 10 secondes
	Agrandissement de lecture :	Jusqu'à 6X (9 étapes)
	Balance des blancs	Auto, Ensoleillé, Tungstène, Fluorescent, Nuageux

Vidéo	Sortie Vidéo	PAL, NTSC
	Haut-parleur	Mono
	Format des fichiers film	AVI (Motion JPEG avec son)
	Longueur des films	Proche de 80 min, la taille de fichier maximale est de 4 Go
	Microphone	Mono
	Enregistrement audio	Format Wave
Alimentation	Batterie	D-LI95 au Lithium
	Durée de vie de la batterie	200 images CIPA
Connectivité	Interface de l'appareil photo	USB 2.0 (haute vitesse)
	Plateforme hôte	Windows 2000/XP/Vista
Normes	Température de fonctionnement	0°C~38°C de température ambiante
	Langue	Anglais, Allemand, Français, Italien, Espagnol, Portugais, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Russe, Arabe, Turque, Japonais, Hollandais, Tchèque, Polonais, Hongrois, Roumain, Slovaque, Grec, Bulgare, Danois.

Guide de dépannage

Problème	Action
L'appareil photo ne s'allume pas	• La batterie est peut-être épuisée. Chargez ou remplacez la batterie. • La batterie est mal installée. Réinsérez la batterie en respectant la bonne polarité.
L'appareil photo s'éteint automatiquement	Appuyez à nouveau sur le bouton Alimentation pour allumer l'appareil photo.
L'écran LCD s'éteint automatiquement	Appuyez sur n'importe quel bouton pour mettre l'écran LCD sous tension lorsque le réglage ARRÊT LCD auto (30 SEC ou 1 MIN) est activé.
L'icône de batterie vide s'affiche sur l'écran LCD puis l'appareil photo s'éteint	La batterie est épuisée. Chargez ou remplacez la batterie.
L'écran LCD affiche « Carte nécessite le formatage »	Le format de la carte mémoire n'est pas reconnu. Reformatez la carte mémoire.
L'écran LCD affiche « Carte pleine »	La carte mémoire est pleine. Remplacez la carte mémoire par une neuve ou supprimer les images inutiles de la carte existante.
L'écran LCD affiche « La carte est verrouillée »	La carte est protégée par un mécanisme à commutateur de protection. Déplacez le commutateur en position déverrouillée.
L'espace mémoire ne suffit pas pour terminer la requête	L'espace mémoire est insuffisant pour faire pivoter une image ou diviser une vidéo. Supprimez les images et les vidéos inutiles.
Aucune image ne s'affiche sur l'écran du téléviseur	La mauvaise sortie téléviseur a été sélectionnée. Configurez le type de sortie téléviseur pour correspondre à votre système de téléviseur.
L'espace est insuffisant sur la carte	Supprimez les images inutiles.

Informations à destination des usagers sur la collecte et la mise au rebutdes équipements et des piles usagés

1. Pour l'Union Européenne

Ces symboles sur les produits, emballages ou documents fournis indiquent que les équipements électriques, électroniques et les batteries usagés ne doivent pas être jetés avec le reste des ordures ménagères.

L'équipement électrique/électronique et les batteries usagés doivent être traités séparément en accord avec la législation qui requiert un traitement écologique,une réparation ou un recyclage de ces produits. Suite à la mise en application de cette décision par les membres de l'Union Européenne, les ménages résidant dans l'UE peuvent retourner sans frais* leurs équipements électriques/électronique et les batteries à des établissements de collecte agréés.

Dans certains pays votre revendeur habituel est en mesure de prendre en charge votre produit usagé à titre gracieux pour l'achat d'un produit équivalent. *Merci de contacter les services compétents pour plus d'informations.

En respectant cette procédure, vous contribuez à déterminer le traitement approprié à ce produit usagé, réparation ou recyclage selon les cas, respectant ainsi l'environnement et la santé publique.

2. Dans les autres pays européens externes à l'UE

Ces symboles ne sont valides qu'au sein de l'Union européenne. Pour mettre ces articles au rebut, veuillez contacter les services compétents ou votre revendeur pour prendre connaissance des procédures à suivre.

Pour la Suisse: Vous pouvez retourner sans frais les équipements électriques/electroniques usagés à un revendeur, même si vous ne lui avez pas acheté le produit. Les établissements habilités à la collecte de ces produits usagés sont disponibles sur la page d'accueil de www.swico.ch ou www.sens.ch.

Remarque sur le symbole de batterie (les deux symboles du bas par exemple) : Ce symbole peut être accompagné d'une désignation de l'élément ou composé chimique utilisé, auquel cas vous devrez respecter les obligations de la Directive sur les produits chimiques concernés.